



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка.
1.1.1.	<i>Значимые для разработки и реализации программы характеристики</i>
1.1.2.	<i>Цели и задачи формирования программы</i>
1.1.3.	<i>Принципы и подходы программы</i>
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры)
1.3.	Развивающее оценивание качества образования
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Содержания образовательной деятельности с детьми НОДА
2.1.1.	Комплексно-тематическое планирование (лексические темы)
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.2.1.	Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.2.2.	Содержание ОО «Познавательное развитие»
2.2.3.	Содержание ОО «Речевое развитие»
2.2.4.	Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.2.5.	Содержание ОО «Физическое развитие»
2.3.	Описание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников <i>(План работы с семьями на учебный год)</i>
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Режимы дня
3.2.	Расписание занятий
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.4.	Перечень литературных источников

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;

- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;

- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

**К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств)** относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических

процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

**Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств)** относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить ряд их специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной абилитации/реабилитации;
- создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы:
- наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);
- адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения:
- целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
- формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
- максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

### **1.1.2. Цели и задачи Программы**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата предназначена для специалистов Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8» г. Сыктывкара и направлена на развитие личности детей дошкольного возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа открывает возможности для позитивной социализации воспитанников, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создает развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации, индивидуализации детей и коррекции нарушенных функций у воспитанников с ОВЗ.

Целью реализации адаптированной основной образовательной программы

дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Реализация парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стёркиной Р. Б. (реализуется на группах старшего дошкольного возраста).*

**Цель** - воспитание у ребенка старшего дошкольного возраста навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

*Реализация программы по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» И.М Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.*

**Цель** - развитие творческих способностей детей средствами музыкального искусства.

**Задачи:**

1. Создавать условия для развития творческой активности детей.
2. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
3. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
4. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- *сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- *индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

**Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стёркиной Р. Б. (реализуется на группах старшего дошкольного возраста).*

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем

разделам.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.

Принцип учета условий городской и сельской местности.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Принцип интеграции.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развертывать определенные темы.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

*Программа по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» И.М Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.*

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:

- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.



7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей произвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

### **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА**

*К четырем с половиной годам ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихия и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ «Детский сад №8» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ «Детский сад №8» на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с НОДА;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с НОДА;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с НОДА;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с НОДА в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с НОДА на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с НОДА обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НОДА по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам программы;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с НОДА;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития детского сада;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив МАДОУ “Детский сад №8”.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержания образовательной деятельности с детьми НОДА**

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей

Национально – региональный компонент реализуется вариативной частью (5-10% в НОД и в совместной деятельности взрослых и детей) во всех образовательных областях.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с НОДА и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с НОДА, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### 2.1.1. Комплексно-тематическое планирование (лексические темы)

Сроки		Название
Месяц	Неделя	
Сентябрь	3	Игры с куклой
	4	"Игрушки"
Октябрь	1	Части тела
	2	Предметы туалета
	3	"Овощи"
	4	"Фрукты"
Ноябрь	1	Кошка с котятками
	2	Собака со щенятами
	3	Лошадь с жеребенком
	4	Корова с теленком
Декабрь	1	Неделя Радуги
	2	Лиса
	3	Зима, зимние забавы
	4	Праздник елки, игрушки, подарки (+ январь)
Январь	2	Чайная посуда
	3	Одежда
	4	Обувь
Февраль	1	Мебель
	2	Машина
	3	Самолет
	4	Семья
Март	1	Мамин праздник
	2	Заяц
	3	Медведь
	4	Петушок с семьей
Апрель	1	Сказки
	2	Птичка

	3	Кораблик
	4	Весна
<b>Май</b>	1	Праздник
	2	Деревья
	3	Цветы. Одуванчики

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.



### 2.2.2. Содержание ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

➤ *В непосредственной образовательной деятельности (НОД)*  
*«Ознакомление с окружающим миром» (ООМ)*

<i>Лексическая тема</i>	<i>№ (или название) НОД</i>	<i>Задачи (или содержание)</i>	<i>Формы и методы</i>
Игры с куклой	<i>«Поиграем с куклой Машей»</i>	Знакомить детей с игрой в куклы, игрушечной чайной посудой, показать, как действовать с ней. Закрепить знание потешек, пестушек, прибауток и умение применять их в игровой деятельности. .Воспитывать у детей сочувствие, жалость, доброту; коммуникативные навыки стремление к взаимодействию. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость; радость, удовольствие.	
"Игрушки"	<i>«Путешествие в мир игрушек»</i>	Закреплять умения описывать предметы ( <i>игрушки</i> ); продолжать учить детей разгадывать загадки; Развивать интерес к стихотворениям, память, мышление, речь; Воспитывать положительные черты качеств; воспитывать бережное отношение к <b>игрушкам</b> ;	
Части тела	<i>«Тело человека»</i>	Формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело). Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать умение соотносить свои движения со словами; Воспитывать культурно-гигиенические навыки; Вызывать интерес к дальнейшему познанию себя.	
Предметы туалета	<i>«Туалетные принадлежности»</i>	Учить отвечать на вопросы; учить называть туалетные принадлежности, отгадывать загадки. Закреплять знания о туалетных принадлежностях и где их используют, для чего они нужны.	
"Овощи"	<i>«Овощи с огорода»</i>	Закреплять знания детей об овощах, уточнить их название, цвет, форму, учить различать по внешнему виду; Расширять представление о выращивании овощных культур; Развивать наблюдательность и любознательность;	

"Фрукты"	"Фрукты"	Закреплять понятие «фрукты»; Закреплять название цветов: красный, желтый, зеленый. Способствовать развитию связной речи; Развивать умения отвечать на вопросы воспитателя; Развивать внимание, мышление, память; Воспитывать у детей любовь к природе.	
Кошка с котятами	<i>«Кошка с котятами»</i>	Продолжать знакомить детей с кошкой и котятами, их отличительными особенностями. Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы, желание заботиться; Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать и не обижать животных); Учить различать взрослых животных и их детёнышей; Упражнять в умении узнавать и называть домашних животных;	
Собака со щенятами	<i>«Собака со щенятами»</i>	Продолжать знакомить детей с собакой со щенятами, их отличительными особенностями. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы, желание заботиться;</li> <li>• Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать и не обижать животных);</li> </ul> Учить различать взрослых животных и их детёнышей; Упражнять в умении узнавать и называть домашних животных;	
Лошадь с жеребенком	<i>«Лошадь с жеребенком»</i>	Расширять представление детей о домашних животных. Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	
Корова с теленком	<i>«Корова с теленком»</i>	Познакомить с коровой и теленком, знакомство с характерными признаками внешнего вида коровы, с частями ее тела и их отличительными особенностями.	

		<p>Формировать знания о питании животных и о пользе молока, которое дает корова.</p> <p>Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения.</p> <p>Активизировать умения исполнять игровые действия. Воспитывать любовь к животным.</p>	
Лиса	<i>«Лиса с лисятами»</i>	<p>Знакомить детей с дикими животными: лисой и лисятами. Учить называть части игрушки; учить отвечать на вопросы.</p> <p>Сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.</p>	
Зяец	<i>«Лесной красавец-долгоухий заяц»</i>	<p>Познакомить с животным леса – зайцем; дать представление о зайце, познакомить с внешним видом и его характерными особенностями; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	
Зима, зимние забавы	<i>«Зима, зимние забавы»</i>	<p>Познакомить с понятием «Зимние забавы».</p> <p>Расширение словаря по теме: забавы, снежки, каток, горка, снеговик, санки, ватрушка, ледянка, полозья, лыжи, кататься, бросать, лепить и т.д.</p> <p>Ознакомление детей с правилами безопасности на горке, катке, при катании на ватрушке, санках и т.д. Нельзя бросать снежки в лицо играющему.</p>	
Праздник елки, игрушки, подарки (+ январь)	<i>«Праздник елки»</i>	<p>Формировать представление о государственном празднике Новом годе, приобщать детей к русской праздничной культуре. Воспитывать чуткое отношение к природе.</p> <p>Обучающие: познакомить с новогодней традицией украшать елку игрушками; закреплять умение выделять цвет (красный, жёлтый, синий, зелёный), форму, как особые свойства предметов;</p> <p>Развивать диалогическую речь детей, расширять словарный запас детей, обогащать и активировать словарный запас по теме.</p>	

Чайная посуда	«Чайная посуда»	Познакомить с названиями и назначением предметов чайной посуды; Формировать представление по теме: познакомить с названиями и назначением предметов чайной посуды; учить сравнивать, называть предметы во множественном числе.	
Одежда	«Одежда»	Учить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходство между ними. Учить детей по существенным сходным признакам объединять предметы в одно родовое понятие – ОДЕЖДА. Обратит внимание детей на то, что одежда сшита руками людей, они затратили много труда, поэтому к вещам нужно относиться бережно, аккуратно их складывать, не пачкать.	
Обувь	«Обувь»	Формировать обобщающее название «обувь»; Уточнять названия и назначение обуви; Учить группировать обувь по сезонному признаку;	
Мебель	«Мебель»	Формировать представление о мебели и ее назначении. Пополнение словарного запаса (стул, стол, шкаф, скамья...) Воспитывать бережное отношение к предметам мебели Активизировать лексику на тему "Мебель" Развивать ориентацию в пространстве.	
Машина	«Машина»	формировать умение различать по внешнему виду грузовой и легковой автомобили способствовать развитию речи (кабина, кузов, колесо, руль), внимания, памяти, мышления, сенсорных эталонов (цвет, размер); совершенствовать двигательные навыки детей, через игровые упражнения «машины едут по дороге», «накачай насосом колеса» и т.д.; познакомить с элементарными правилами дорожного движения (на красный свет запрещено движение, на зеленый - разрешено)	

Самолет	<i>«Самолет»</i>	Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации. Ввести в активный словарь детей слова: воздушный шар, самолет, вертолет, пилот, ракета. Рассмотреть с детьми строение каждого вида авиатранспорта, ввести понятия новых терминов: шасси, иллюминаторы, взлетная полоса, крылья. Закрепить у детей умение разделять воздушный транспорт с водным и наземным транспортом. Познакомить детей с новыми загадками о транспорте. Побуждать интерес детей к запоминанию всех видов воздушного транспорта через игры.	
Семья	<i>«Семья»</i>	Создать условия для расширения представлений у детей о семье, ее членах, о том, что в семье все любят друг друга, заботятся и помогают. Создать условия для развития монологической и диалогической речи, активизировать словарный запас детей. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.	
Мамин праздник	<i>«Мамин праздник»</i>	Расширить представления детей о празднике Международный Женский день. Воспитывать любовь, уважение к маме, желание помогать и радовать её Воспитывать эстетический вкус, привязанность и любовь к членам своей семьи.	
Медведь	<i>«Медведь»</i>	Познакомить детей с обликом бурого медведя, его частями тела, повадками и местом обитания. Обогащать словарь: медведь, медведица, медвежата. Воспитывать заботливое отношение к животным.	
Петушок с семьей	<i>«Петушок с семьей»</i>	Называть и описывать домашних птиц; Анализировать и сравнивать повадки и внешний вид петушка, курочки и цыплят; Формировать познавательную активность; Эмоционально откликаться на содержание фольклорных форм: потешек, сказок и стихов о домашних птицах, активизируя связную речь;	

Сказки	<i>«В мире сказок»</i>	Закреплять знания детей о русских народных сказках; Формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям; Расширять представления детей о героях русских народных сказок (закрепить умение отгадывать загадки по данной теме)	
Птичка	<i>«Птичка»</i>	Учить детей узнавать и называть птиц; развивать зрительную память, мышление; Учить наблюдать за птицами, оберегать, заботиться о них, подкармливать. Закрепить знания о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о зимующих птицах	
Кораблик	<i>«Кораблик»</i>	Формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них – наличие паруса у кораблика. Развивать у детей умение отличать и называть виды водного транспорта. Продолжать воспитывать культуру поведения.	
Весна	<i>«Весна»</i>	Закрепить представления детей о весне, ее признаках. Развивать связную речь, наблюдательность. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Расширять и активизировать словарь по теме. Закрепить знания о цветах, птицах, об их жизни в весенний период. Воспитывать уважительное, бережное отношение к природе, окружающему миру.	
Праздник	<i>«День Победы - праздник дедов»</i>	Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь. Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Дня Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Развивать фонетический слух, мелкую моторику. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.	
Деревья	<i>«Деревья»</i>	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Учить сравнивать деревья по внешним признакам	

		<p>Развивать наблюдательность, внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы. Развивать связную речь у детей.</p> <p>Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.</p> <p>Учить беречь природу. Способствовать формированию коммуникативных навыков.</p>	
<p>Цветы. Одуванчики</p>		<p>Формировать интерес у детей к познавательной деятельности по теме: «Цветы»;</p> <p>Развивать наблюдательность, формировать умения рассматривать объект наблюдения;</p> <p>Расширять кругозор, формировать представления об одуванчике как о цветке.</p> <p>Формировать умение сохранять здоровье с помощью лекарственных цветов.</p> <p>Воспитывать желание беречь и защищать природу.</p> <p>Формировать умение соблюдать нормы и правила поведения в процессе наблюдения;</p> <p>Обогащать и активизировать словарный запас : цветок, семя, одуванчик, парашют, стебель, солнце.</p>	

➤ *В непосредственной образовательной деятельности (НОД)*

*Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

<b>Лексическая тема</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Задачи (или содержание)</b>	<b>Формы и методы</b>
Игры с куклой	1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	
"Игрушки"	2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	
Части тела	3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	



Предметы туалета	4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	
"Овощи"	5	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно.	
"Фрукты"	6	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	
Кошка с котятами	7	Закрепить понятия «много», «мало», «один», «ни одного».	
Собака со щенятами	8	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	
Лошадь с жеребенком	9	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	

Корова с теленком	10	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	
Лиса	11	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	
Заяц	12	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
Зима, зимние забавы	13	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
Праздник елки, игрушки, подарки (+ январь)	14	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	
Чайная посуда	15	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
Одежда	16	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	

		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	
Обувь	17	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
Мебель	18	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	
Машина	19	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	
Самолет	20	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	
Семья	21	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	

		<p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>	
Мамин праздник	22	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>.</p>	
Заяц	23	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p>	
Медведь	24	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	
Петушок с семьей	25	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	

Сказки	26	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	
Птичка	27	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	
Кораблик	28	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
Весна	29	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед – сзади, слева – справа</i> .	
Праздник	30	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
Деревья	31	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>	

Цветы. Одуванчики	32	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	
Насекомые (жук, бабочка, божья коровка)	33	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	
Лето	34	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (Дидактические игры и игровые упражнения).	

### 2.2.3. Содержание ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

➤ *В непосредственной образовательной деятельности (НОД)*

*Развитие речи*

Лексическая тема	№ занятия	Задачи (или содержание)		Формы и методы
		Словарь	Худ. литература	
Игры с куклой	1	Сущ.	Кукла, девочка, части тела: голова, туловище, ноги, руки, волосы, глаза, рот, нос, брови, уши;  Платье, туфли, носочки, маечка, бант	
		Гл.	Кормить, есть, спать, играть, стирать, гладить, варить, капать, лечить	
		Прил.	Большой, маленький, красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, тихий, громкий	
Игрушки	2	Сущ.	Зайка, кукла, мишка, машина, кубики, мяч, юла, матрешка, пирамидка, и др. – игрушки; магазин игрушек	Стихи А. Барто из цикла «Игрушки», Л.Толстой «Была у Насти кукла», Бокова Т. Стихи про игрушки В.Берестов «Больная кукла» Н.Саконская «Волчок» А.Шибаяев «Подружки»
		Гл.	играть, катать, строить, собирать, разбирать, кормить, спать. мыть, качать, убирать, покупать	
		Прил.	цвет – красный, зеленый, синий, желтый, розовый, коричневый; форма – круглый, квадратный;  поверхность – мягкий, твердый, чистый, грязный; размер – большой, маленький; новый, старый, любимый, красивый	



Части тела	3	Сущ.	человек, голова, волосы, глаза, уши, нос, рот, зубы, шея, лицо, руки, ладони, ноги, колени, тело, пальцы, спина, грудь, живот.	Русские народные потешки: «Водичка, водичка, Умой мое личико...», «Большие ноги шли по дороге: Топ, топ, топ...», «Ладушки», «Расти коса до пояса...» Е.Благинина «Алёнушка», «Вот какая мама»	
		Гл.	бегать, ходить, прыгать, смотреть, сидеть, спать, слушать, есть, пить, говорить, дышать, плакать, улыбаться, умываться, брать, носить, играть, рисовать.		
		Прил.	Правая, левая, выше, ниже, большой, маленький, высокий, низкий		
Предметы туалета	4	Сущ.	Мыло, расческа, полотенце, носовой платок		
		Гл.	Бегать, ходить, держать, давать, смотреть, слушать, дышать, мыть, вытирать, расчесывать		
		Прил.	Чистая, грязная, аккуратная		
Овощи	5	Сущ.	Морковь, помидор, огурец, лук, картошка, репа, свекла, капуста, редис, горох – овощи (то, что растет на грядке на огороде); магазин; урожай; предметы труда: лопата, грабли, ведро, лейка, корзина. Еда: салат, щи, борщ, суп	Р.н.с. «Репка», А.Прокофьев «Огород» Ю. Тувим «Овощи» (отрывок) Т.Белозерова «Огород», В.Глуценко «Я пойду выкопаю грядку»	
		Гл.	расти, зреть, хрустит, брать, мыть, чистить, резать, тереть, варить, есть.		

		Прил.	<p>цвета (основные) – красный, зеленый, желтый, черный, коричневый;</p> <p>вкус – кислый, сладкий, горький; вкусный;</p> <p>форма – круглая; размер – большой, маленький; твердый.</p>		
Фрукты	6	Сущ.	яблоко, лимон, апельсин, груша, слива, – фрукты, то, что растет на дереве в саду; компот, варенье, сок.	<p>Считалка «Апельсин», В.Волиной «Осень добрая пришла...»</p> <p>Осень добрая пришла, Нам подарки принесла: Яблоки душистые, Персики пушистые, Груши золотистые осень принесла.</p>	
		Гл.	расти, созревать, собирать, срывать, брать, мыть, очищать, есть, варить, резать.		
		Прил.	<p>сочный, твердый</p> <p>вкус – кислый, сладкий;</p> <p>цвет – зеленый, желтый, красный, синий, оранжевый, фиолетовый;</p> <p>форма – круглый, овальный; размер – большой, маленький</p>		
Кошка с котятами	7	Сущ.	животное, кот, кошка, котенок; знать их части тела: голова, морда, уши, глаза, тело, лапы, хвост; знать, что живут в доме; знать, что питаются молоком, рыбой, мясом, покрыты шерстью. Звукоподражания: мяу – мяу, кис – кис, мур – мур.	<p>Л.Толстой «Спала кошка на крыше», С.Маршак «Усатый – полосатый»,</p> <p>В. Берестов. «Котенок»,</p> <p>В.Стоянов «Кошка», О. Высотская «Холодно», Е. Чарушин «На нашем дворе»,</p>	

		Гл.	ходить, бегать, лакать, спать, лежать, сидеть, прыгать, ловить (мышку), играть, мяукать, пищать, царапает	р.н. песенки. потешки «Киска, киска, киска брысь!..», «Как у нашего кота...», «Тили – бом!», «Пошел котик на торжок...», «Собака, кот, кошка и курочка»	
		Прил.	домашняя, пушистая, мягкая. теплая, серая (рыжая), длинный (хвост), большая, маленькая, усатая, озорные		
Собака со щенятами	8	Сущ.	животное, собака, щенок, шерсть; уточнить названия частей тела: голова, морда, уши, тело, лапы, хвост; конура (будка), крыша, стена, миска; знать, что ест: мясо. Звукоподражания: гав – гав.	В. Сутеев «Кто сказал мяу?», А. Барто «Пес»: У крыльца лохматый пес Лег, уткнувши в лапы нос. Е. Чарушин «Собака» Л.Толстой «Слушай меня, мой пес»	
		Гл.	ходить, сидеть, бежать, лежать, спать, есть, играть, лаять, охраняет, кусается, рычит, грызет, гладить, кормить.		
		Прил.	домашняя, пушистая, мягкая (шерсть), большая, маленькая, добрая, злая, лохматая, умная		
Лошадь с жеребенком	9	Сущ.	животное, лошадь, конь, жеребенок; знать их части тела: голова, тело, морда, уши, ноги, грива, копыта, шерсть; сено, конюшня. Звукоподражания: но, цок – цок, тпру, иго-го.	Ушинский К. «Лошадка», А. Барто «Лошадка», С.Черный «Жеребенок», Т.Собакин «На коне», В Мирович из цикла «Наши друзья» (для самых маленьких) «Жеребенок», В. Стоянов «Конь»; р.н. потешка «Цок, цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок!...»	
		Гл.	ходить, скакать, спать, есть, пить, ржать; кормить, поить, бежать, возить, машет, цокает, возит, кататься, причесать		

		Прил.	домашняя, белая, черная, гладкая, блестящая (шерсть), большая, маленькая, красивая, сильная, умная, быстрая, громка – тихо	Шведская н. потешка «Едем, едем, на лошадке»	
Корова с теленком	10	Сущ.	животное, корова, теленок; знать их части тела: голова, уши, рога, ноги, копыта, хвост, шерсть; знать, что ест сено, траву; стадо, луг; пастух, загон, молоко. Звукоподражание: ту ру-ру, му – му.	В.Берестов «Коровушка», Е. Чарушин «Корова», И.Новиков «Теленочек», К.Ушинский «Коровка»; Потешки: «Раным-рано поутру», «Уж как я ль мою коровушку люблю, Чешская н. потешка «Дай молочка, буренушка...»	
		Гл.	ходить, бегать, лежать, есть, щипать (травку), мычать, бодается, жует, пасти, созывать, играть (в рожок), гнать, давать молоко		
		Прил.	цвета окраски коровы: черная, рыжая, белая; домашняя, добрая, большая, парное (молоко). Рогатая, спокойная		
Лиса	11	Сущ.	животное, лиса, лисенок, лисичка-сестричка; знать части тела: мордочка, туловище, лапы, уши, хвост; знать, что живет в лесу, в норе, питается мышами.	Р.Н.С. «Колобок», «Лисичка со скалочкой», «Снегурушка и лиса» З.Александровой «Лисята»: Под кустом играют в прятки Шаловливые лисятки, А лиса для малышей Ловит в зарослях мышей. В. Бианки «Лис и мышонок»,	
		Гл.	Жить, бегать, питаться, охотиться, ловить (зайцев, мышей).		
		Прил.	дикая, оранжевая, пушистая, хитрая; вытянутая(мордочка), острые(уши), пушистый (хвост).		

Заяц	12	Сущ.	Животное, заяц, зайчонок, шубка; знать части тела голова, туловище, лапы, хвост, уши; знать, чем питается: морковка, кора; трусишка	А. Барто «Зайка», Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; В. Хорол «Жил - был зайчик»; А.Блок «Зайчик»; Е. Чарушин «Кто как живет в лесу. Заяц»; Потешка «Зайчишка – трусишка по полю бежал...»; Н.Абрамцева «Как у зайчонка зуб болел»; Р.Н.С. «Колобок», «Заюшкина избушка»	
		Гл.	прыгать, грызть, бояться (лисы), прятаться (за куст), дрожит		
		Прил.	дикий, белый, серый, теплая (шубка), длинные (уши), короткий (хвост), мягкий		
Зима, зимние забавы	13	Сущ.	зима, мороз, снег, сосульки, снежинка, снежки, лед, снеговик, круг, горка, санки, лыжи, коньки, снежок, лопата, дорожка, снегопад.	И.Сурикова «Зима» А. Барто «Снег» З.Александрова «Снежок»; Я.Аким «Первый снег»; В.Бианки «Лесная газета» И.Соколов – Микитов «Зима вьюжная» И.Белюсов «Первый снежок»; О.Высотская «На санках» О.Жук «Снежный дом» Р.н. потешка «Мороз» Ты, мороз, мороз, мороз, Не показывай свой нос!...	
		Гл.	идет (снег), выпал, лежит, висит (сосулька под крышей), лепить, кататься, ходить (на лыжах), делать (горку), расчищать, тает, замерзли, нарядили		
		Прил.	белый, холодный, снежная (баба), большой – маленький, средний, мягкий – твердый, мокрые – сухие, легкие – тяжелые, теплые, зимний, прозрачная (сосулька), елочные.		
Праздник елки, игрушки, подарки	14	Сущ.	Дед Мороз, Снегурочка, подарки, елка, иголки, фонарики		

		Гл.			
		Прил.			
Чайная посуда	15	Сущ.	Чашка, блюдце, стакан, тарелка, ложка, вилка, нож, чайник, Завтрак, обед, ужин	Р.н.с. «Три медведя», К.Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха» Капутикян С. «Маша обедает»	
		Гл.	Варить, налить, пить, есть, ставить, поставить, мыть, готовить		
		Прил.	Большая, маленькая, чайная, столовая, горячий, сладкий, холодный, теплый, чистая, грязная		
Одежда	16	Сущ.	майка, трусы, носки, колготы, платье, сарафан, кофта, рубашка, брюки, шорты, пальто, куртка, шуба, плащ, варежки, шарф – одежда; рукава, воротник, карман, пуговица, молния, пояс; туфли, кроссовки, сапоги, резиновые сапоги, тапки – обувь; шапка, платок, панамка, кепка. Ткань, нитка, иголка	Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; народная потешка: «Наша Маша маленькая, На ней шубка аленькая...» В. Кудлачева «Подарок» Е.Благинина «Новая одежда» Англ. нар. песенка «Перчатки»	
		Гл.	шить, вязать, носить, одевать, надевать, снимать, застегивать, расстегивать, повесить, стирать, беречь, гладить, покупать.		
		Прил.	основные цвета; короткая, длинная, чистая, грязная, красивая, резиновая, меховая, теплая, новая, зимняя, летняя, детская.		

Обувь	17	Сущ.	туфли, кроссовки, сапоги, резиновые сапоги, тапки – обувь;	Е.Благинина «Я умею обуваться», Н.Павлова «Чьи башмачки»	
		Гл.	носить, одевать, надевать, снимать, застегивать, расстегивать, беречь,		
		Прил.	основные цвета; короткая, длинная, чистая, грязная, красивая, резиновая, меховая, теплая, новая, зимняя, летняя, детская.		
Мебель	18	Сущ.	мебель, стол, (крышка, ножки), стул (ножки, сиденье), кровать, диван, кресло, шкаф, полка, люлька	Р.н. сказка «Три медведя», А. Барто «Машенька» С.Маршак «Кошкин дом	
		Гл.	сидеть, лежать, есть, ставить, стоит, вытирать, качать		
		Прил.	мягкий, твердый, деревянный, пластмассовый, книжная		
Машина	19	Сущ.	Грузовик, машина, кабина, салон, кузов, колеса, руль	«Грузовик» (из цикла «Игрушки»);	
		Гл.	Ехать, приехать, уехать, подъехать, построить, остановиться, погрузить, разгрузить		
		Прил.	Грузовой, большой, маленький, длинный, короткий, игрушечный		
Самолет	20	Сущ.	Самолет, самолетик, крылья, мотор, салон		

		Гл.	Лететь, садиться, взлетать, прилетать, улетать, перелетать		
		Прил.	Быстрый, медленный, большой, маленький		
Семья	21	Сущ.	Семья, мама, папа, бабушка, дедушка, девочка, мальчик, сын, дочь, внук. Фамилия, имя		
		Гл.	Здороваться, Прощаться, благодарить, просить прощения, любить, заботиться, ухаживать, готовить, убирать, помогать, работать, играть		
		Прил.	Добрый, сильный, маленький, большой, старый, молодой, дружный, послушный		
Мамин праздник	22	Сущ.	Мамочка, бабушка, праздник, цветы, пирог, чай, торт		
		Гл.	Поздравлять, веселиться, петь, танцевать, мыть, стирать, печь, варить		
		Прил.	Красивая, добрая, милая, трудолюбивая		
Медведь	23	Сущ.	животное, медведь, медвежонок; знать части тела: голова, морда, уши, туловище, лапы, хвост; знать, что живет в лесу, любит мед и малину, берлога	Р.Н.С.«Три медведя», «Колобок», «Теремок»; «Маша и медведь» А. Барто «Уронили мишку на пол»;	



		Гл.	ходить, спать, есть, пить, ревет, испугался	В Бианки «Купание медвежат»	
		Прил.	дикий, коричневый, косолапый, неуклюжий, толстые (лапы), большой, маленький, плюшевый		
Петушок с семьей	24	Сущ.	Птица, петух, курица, цыпленок, зернышки; голова, туловище, крылья, хвост, перья, клюв, глаз, гребешок, борода, лапки; яйцо. Звукоподражание: ко-ко-ко, пи-пи-пи, цып-цып-цып, ку-ка-ре-ку; га-га-га, кря-кря-кря	К.Ушинский «Петушок с семьей», «Гуси», «Уточки», Сказка: «Курочка Ряба», К.Чуковского «Цыпленок», В Сутеев «Цыпленок и утенок», В.Берестов «Курица с цыплятами»; Кудашева Р. «Петушок», В. Степанов «Куры»; Г. Бойко «Петух»; Шерешевской; Т.Волгиной «Цыплята», Р.н. потешки: «Петушок, петушок, Золотой гребешок», «Как у наших у ворот»	
		Гл.	ходить, клевать, звать, кукарекать, взлетать; пить, заботится		
		Прил.	домашняя, красный, желтый, серый, белый, разноцветный, круглый, большой - маленький, клюв широкий - узкий, шея длинная - короткая острый, птичий (двор).		
Сказка	25	Сущ.	Герой, героиня, персонаж,		
		Гл.	Играет,		
		Прил.	Добрый, злой,		
Птичка	26	Сущ.	птица, воробей, ворона, голубь, сова, ласточка; знать их части тела: клюв, перья, крылья, ноги, хвост, голова; корм, насекомые, птенцы, скворечник, гнездышко	А. Барто «Села птичка на окошко», К.Ушинский «Ласточка», А. толстой «У Вари был чиж»,	

		Гл.	ходить, прыгать, летать, клевать, пить, ловить, сидеть, чирикать, каркает, ходит, прыгает, поёт.	В.Стоянов «Ласточка», В.Бианки «Лесная газета» Народная потешка – игра «Воробей»: Среди белых голубей Скачет шустрый воробей. «Совушка - сова», «Ай ду – ду, ду – ду, ду – ду сидит ворон на дубу », «Вот и люди спят», «травка муравка»	
		Прил.	дикие, красивые, белые, черные, коричневые, разно цветные, большие, маленькие, высоко – низко, далеко - близко		
Кораблик	27	Сущ.	Кораблик, лодочка, труба, палуба, нос		
		Гл.	Плыть, приплыть, уплыть, пускать (кораблик)		
		Прил.	Большой, маленький, быстрый		
Весна	28	Сущ.	Солнце, дождь, ручеек, лужи, почки, листочки	А.Плещеев «Уж тает снег ...», «Травка зеленеет»; М.Борисова «Песенка капли» Укр. нар. песенка «Веснянка»	
		Гл.	Тает (снег), бегут (ручьи), журчит, распускаются (листья, цветы), зеленеет, плывет		
		Прил.	Голубое, теплое, весеннее, маленький, глубокая		
Праздник	29	Сущ.	Флаг, флажок, праздник, украшение		
		Гл.	Украшать, развешивать, рисовать, танцевать, праздновать		
		Прил.	4 основных цвета, Красивый, яркий, чистый, широкий, узкий		

Деревья	30	Сущ.	Дерево, куст, ствол, ветка, лист, почки, семена, рябина, береза, клен, елка, сирень	С.Есенин «Белая береза» Р.н.п. «Береза моя, березонька», «Я по лесу по зеленому иду», «Уж ты лес - лесок»	
		Гл.	Расти, цвести, опадают (листья), зеленеют		
		Прил.	Широкий, узкий (лист), высокий, низкий, основные цвета, алый, бардовый, оранжевый		
Цветы. Одуванчики	31	Сущ.	цветок, одуванчик, ромашка, колокольчик, пушинка, листья, стебель, букет, венок, земля, луг, поле.	З.Александрова «Одуванчик», Е.Серова «Лужайка», М. Познанская «Одуванчик», «Ромашка» А.Толстой «Колокольчики мои» Р.н.п. «Ах вы цветики, цветочки» О.Бедарев «На лугу»	
		Гл.	Расти, цвести, собирать, плести (венки), дарить		
		Прил.	желтый, белый, розовый, фиолетовый, зеленый, широкий, узкий (лист)		
Насекомые		Сущ.	насекомое, жук, бабочка, божья коровка, стрекоза, муха, комар, оса, пчела, кузнечик, улитка, муравей; знать их части: крылья, лапки, голова, усы; цветы, пыльца.	К.Ушинский «Пчелка на разведке», русская закличка «Божья коровка, полети на небо, принеси нам хлеба!», «Пчелы гудят»; С Маршак «Улитка», Л.Толстой «Муравей и Голубка», М.Моравская «Два жука», Л.Смирнова «Я за бабочкой бегу»; Н. Френкеля «Жук» Жук, Жук, пожужжи, Где ты прячешься, скажи?	
		Гл.	летать, ползать, жужжать, пищать, прыгает, есть, пить.		
		Прил.	большие, маленькие, желтые, черные, красные, зеленые, коричневые, разноцветные, красивые, полезные, вредные.		

				- Жу, жу, жу, жу, я на дереве сизу....	
--	--	--	--	---	--

#### 2.2.4. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

➤ **Содержание ОО В непосредственной образовательной деятельности (НОД)**  
**Рисование**

<b>Лексическая тема</b>	<b>Название НОД</b>	<b>Задачи (или содержание)</b>	<b>Формы и методы</b>
Игры с куклой	«Шарфик для куклы Кати»	Учить рисовать горизонтальные линии безотрывным движением руки; продолжать формировать технические умения: правильно держать кисточку, Аккуратно набирать краску, проводить прямые линии слева направо. Воспитывать интерес к рисованию.	
"Игрушки"	Мячики для котят	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Части тела	Маска клоуна	Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения.	
Предметы туалета	Расческа для мамы	Учить наносить штрихи и проводить прямые линии.	
"Овощи"	Картошка и свекла	Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.	
"Фрукты"	Апельсин и мандарин	Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.	
Кошка с котятами	Пушистый котенок	Создание рисунка животного методом тычка	
Собака со щенятами	«Щенок»	Учить детей рисовать жесткой кистью методом тычка; совершенствовать умение правильно держать кисть во время работы; осваивать цветовую палитру (оранжевый, коричневый цвет); закреплять умение подбирать цвета, рисовать кончиком кисти мелкие детали рисунка.	

Лошадь с жеребенком	Лошадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с дымковской росписью;</li> <li>• Формировать умение у детей рисовать нетрадиционным способом – ватными палочками; Правильно держать палочку, аккуратно обмакивать ее в гуашь и ритмично наносить точки;</li> </ul>	
Корова с телятком	«Травка для коровки»	Формировать у детей умение рисовать вертикальные линии	
Лиса	«Лисята»	Продолжать учить детей рисовать разными техниками рисования (тычком) .Учить детей тычком закрашивать по контуру и внутри контура. Формировать умения рисовать гуашью используя тычок, наносить краску по всей поверхности, передавать в рисунке особенности внешнего вида лисы.	
Заяц	Заяц на снегу	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.	
Зима, зимние забавы	Хвойный лес	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие "хвойный лес".	
Праздник елки, игрушки, подарки (+ январь)	Украсть елку	Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	
Чайная посуда	«Украшим чайную чашку»	Закрепить навыки рисования, используя нетрадиционную технику изо. деятельности.	
Одежда	«Узоры на платье»	Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.	
Обувь	«Сапожки для матрешки»	Формировать умение обмакивать кисть в краску, снимая лишнюю краску о край баночки, продолжать развивать	

		умение правильно держать кисть, учить составлять целое из частей, группировать обувь.	
Мебель	Коврик для зайчат	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Машина	Машина, пароход и самолет	Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.	
Самолет	«Самолет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.</li> <li>• Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении.</li> <li>• Учить передавать образ самолета.</li> </ul>	
Семья	Моя мама	Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.	
Мамин праздник	Бусы из макарон	Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	
Заяц	«Друзья для зайчика»	Ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования, способом тычка жесткой кистью.	
Медведь	«Мишка косолапый»	Научить детей рисовать медведя по контуру тычком; закрепить знание цвета (коричневый, черный); прививать интерес к рисованию; научить находить сходство с игрушкой; получать эмоциональное удовлетворение от работы.	
Петушок с семьей	«Петушок – золотой гребешок»	продолжать учить детей рисовать красками с помощью ладошек; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и	



		закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	
Сказки	«Путешествие в страну сказок»	Учить детей узнавать знакомые сказки, сказочных героев; вызвать позитивные эмоции, продолжать развивать особенности детей к эмпатии; умение мыслить с помощью приемов анализа, синтеза, сравнения; формировать умение решать логические задания; 2. Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя нетрадиционную технику рисования – «пальчиковая живопись».	
Птичка	Лебедь	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.	
Кораблик	Волны	формирование у детей умений рисовать волнистые и прямые линии.	
Весна	«Весна пришла»	Развитие творческих способностей детей. Усвоение художественных знаний и умений воспитанников в нетрадиционных видах изобразительной деятельности.	
Праздник	«Воздушные шары»	-научить изображать предметы округлой формы одним движением руки; -продолжать знакомить с основными цветами (желтый, зеленый, синий, красный);	
Деревья	Зеленые кусты	Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).	
Цветы. Одуванчики	«Одуванчик»	- учить детей передавать образ цветка, используя метод тычка; - закреплять умение правильно держать кисточку во время выполнения работы (тычка); - закреплять знания цветов (желтый, зеленый); - развивать творческое воображение детей;	

		- вызывать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия;	
Насекомые (жук, бабочка, божья коровка)	Жучки гуляют	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	
Лето	Летнее небо	Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу	

➤ **В непосредственной образовательной деятельности (НОД)**

**Лепка/аппликация**

<b>Лексическая тема</b>	<b>Название НОД</b>	<b>Задачи (или содержание)</b>	<b>Формы и методы</b>
Игры с куклой	«Знакомство с глиной, пластилином» (Лепка)	Дать детям представления о том, что глина мягкая из нее можно лепить, можно отщипывать из большого комка маленькие комочки. Учить класть вылепленные из глины изделия только на доску. Развивать желание лепить.	
Игрушки	«Большие и маленькие мячи» (аппликация)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	
Части тела	«Разные цветные мелки» (Лепка)	Упражнять детей в лепке палочек, приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать умение аккуратно работать с глиной, пластилином. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	
Предметы туалета	«Кубик на кубик» (Аппликация)	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	

		Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.	
Овощи	«Репка» (Аппликация)	Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	
Фрукты	«Яблоко» (Нанесение пластилина на поверхность)	Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.	
Кошка с котятами	Котята (Коллективная аппликация)	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	
Собака со щенятами	Косточка (Лепка)	Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Лошадь с жеребенком	Одеяльце (Декоративная аппликация)	Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни.	

Корова с теленком	«Травка» (Лепка)	Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Лиса	«Испечем пряники для Лисички» (Лепка)	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	
Заяц	«Угощение зайчиков» (Лепка)	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Развивать воображение.	
Зима, зимние забавы	Падают снежинки (Аппликация)	Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
Праздник у Елки	Снеговик (Лепка из пластилина)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	
Чайная посуда	«Узор на круге» (Аппликация)	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	
Одежда	Варежки (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	

Обувь	Лестница для бельчонка (Лепка)	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам.	
Мебель	«Пирамидка» (Аппликация)	Учить передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов.	
Машина	Светофор (Аппликация)	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	
Самолет	“Самолеты стоят на аэродроме” (Лепка)	Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части.	
Семья	Платок для матрешки (Декоративная аппликация)	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники.	
Мамин праздник	Мама (Лепка)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	
Медведь	Миски трех медведей (Лепка)	Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка.	
Петушок с семьей	«Большие и маленькие птицы на кормушке» (Лепка)	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки.	

Сказки	«Ладощка» (Аппликация)	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями.	
Птичка	«Красивая птичка» (по дымковской игрушке) (Лепка)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик; умение прочно скреплять детали, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	
Кораблик	Ледоход (Обрывная аппликация)	Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить детей описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением "ледоход».	
Весна	Комнатный цветок (Аппликация)	Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.	
Праздник	«Флажки» (Аппликация)	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.	
Деревья	«Клен» (Коллективная аппликация)	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	

Цветы. Одуванчик	Одуванчик (лепка)	Формировать умение составлять композицию, закреплять знание о цвете, воспитывать трудолюбие, доводить начатое до конца.	
Насекомые	Жучки (Коллективная сюжетная аппликация)	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки.	
Лето	Свободная тема (Лепка)	Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	

### **2.2.5. Содержание ОО «Физическое развитие»**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.



➤ В непосредственной образовательной деятельности (НОД)

Физическая культура

Лексическая тема	№ занятия	Задачи (или содержание)	Формы и методы
Игры с куклой	1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	
"Игрушки"	2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	
Части тела	3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании	
Предметы туалета	4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	
"Овощи"	5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	
"Фрукты"	6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	
Кошка с котятами	7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	
Собака со щенятами	8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.	
Лошадь с жеребенком	9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	
Корова с теленком	10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	
Лиса	11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между	

		предметами; упражнять в ползании.	
Заяц	12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	
Зима, зимние забавы	13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	
Праздник елки, игрушки, подарки (+ январь)	14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	
Чайная посуда	15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	
Одежда	16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	
Обувь	17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	
Мебель	18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	
Машина	19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	
Самолет	20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
Семья	21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	
Мамин праздник	22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	

Заяц	23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
Медведь	24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	
Петушок с семьей	25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	
Сказки	26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	
Птичка	27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	
Кораблик	28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
Весна	29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
Праздник	30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
Деревья	31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	
Цветы. Одуванчики	32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
Насекомые (жук, бабочка, божья коровка)	33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	
Лето	34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	

### **2.3. Описание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

#### *Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома*

Консультируя родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.
- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).
- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный-неровный, колючий-мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции

(игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе (Р.Д. Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастюкова и др.).

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;
- речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционной работы в **дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

***Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)***

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;

– стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможны случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.



При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение ортопедических мероприятий: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки). В некоторых случаях целесообразно ортопедо-хирургическое вмешательство.

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе.

*Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук* тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном

покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

### ***Развитие навыков самообслуживания и гигиены***

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в

момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

### ***Развитие игровой деятельности***

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального

- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

### ***Формирование конструирования и изобразительной деятельности***

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;

- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка. На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

### ***Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений***

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

### ***Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире***

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития

представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

### *Развитие сенсорных функций*

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

**Развитие зрительного восприятия** начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

**Развитие слухового восприятия** начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищашей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищашие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

**Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия** начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

### ***Развитие пространственных представлений***

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.



**Первый этап** - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

**Второй этап:** ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

**Третий этап:** ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

**Четвертый этап:** ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

**Пятый этап:** коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами,

определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

### ***Формирование временных представлений***

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

***Первый этап:*** формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло–темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

***Второй этап:*** формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

***Третий этап:*** временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные

отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

**Четвертый этап:** календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

**Пятый этап:** временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Режим дня**

Режимный момент	Время
-----------------	-------

<b>Прием детей на улице</b> , совместная образовательная деятельность: дидактические игры, наблюдения, ИКР, самостоятельная деятельность, АФК , медицинские процедуры по назначению врача, Утренняя гимнастика	7.00-8.00 7.50-8.00
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.05-8.35
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей</b>	8.35-8.50
<b>Совместная образовательная деятельность по расписанию</b> По подгруппам	8.50-9.30
<b>Второй завтрак</b>	9.30-9.40
<b>Подготовка к прогулке, Прогулка</b> , наблюдение, подвижные игры, ИКР , АФК	9.40-11.40
<b>Возвращение с прогулки</b> совместная образовательная деятельность: дидактические игры, ИКР, АФК	11.40 - 12.00
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.00-12.30
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	12.30-15.00
<b>Постепенный подъем</b> , гимнастика после сна, закаливание (босохождение по следовым дорожкам), ИКР	15.00-15.20
<b>СОД (по подгруппам)</b>	15.20-16.00
<b>Подготовка к полднику, Уплотненный полдник</b>	16.00 – 16.20
<b>Свободная деятельность детей</b> (игры – настольные, сюжетные, строительные, ИКР), НОД у младшего возраста	16.20-17.00
<b>Подготовка к прогулке, Прогулка</b> <b>Уход домой</b>	17.00-18.00

### 3.2. Расписание занятий

понедел ьник	9.00-9.15 <u>Физкультура б</u> 9.25-9.40 Окружающий мир
вторник	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Развитие речи
среда	9.00-9.15 Физкультура 9.25-9.40 Рис.\лепка Аппл \ констр
четверг	9.00-9.15 Математика 9.30-9.45 физкультура
пятница	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Развитие речи
	<b>10\150</b>

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с НОДА. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания реализуемой программы.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с НОДА, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с НОДА. Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с двигательными нарушениями.

При организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА соблюдаются следующие требования:

- обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства МАДОУ “Детский сад №8”, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивается возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учитываются возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с НОДА;
- обеспечивается реализация различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с НОДА.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для реализации АООП в МАДОУ «Детский сад №8» г.Сыктывкара имеются специальные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

### 3.4. Перечень литературных источников.

Рекомендации к использованию специальных педагогических приемов участники воспитательно-образовательного процесса могут получить при изучении следующей литературы:

1. Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В. Детские церебральные параличи. – Киев, 1988.
2. Данилова Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с церебральным параличом. – М., 1977.
3. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.
4. Ипполитова М.В., О детях с церебральным параличом// Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие/ Сост. Н.Д. Шматко.- М., 1997.
5. Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: Книга для родителей/ 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1993
6. Калижнюк Э.С. Психические нарушения у детей с церебральным параличом в поздней резидуальной стадии// Медицинская реабилитация и социальная адаптация больных с детским церебральным параличом: Руков. Для врачей.-Ташкент, 1979.
7. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.
8. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.
9. Левченко И.Ю. Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. – М., 1991.
10. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., Академия. 2001.
11. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст: Метод. пос. – М.: Образование Плюс, 2008.
12. Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М., 2008.
13. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Гусейнова А.А. Интеграция дошкольников с нарушениями двигательного развития в образовательной организации. – М., ООО «Национальный книжный центр», 2016.
14. Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.



15. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.
16. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям пол подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. - М., 1997.
17. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. – М., 1985.
18. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод. пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. – Спб., 1995.
19. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2008.
20. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией в первые годы жизни: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.
21. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с церебральным параличом в системе комплексной реабилитации: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
22. Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни. Методическое пособие. –М.: Полиграф Сервис, 2003.
23. Программа воспитания и обучения дошкольников с церебральным параличом (проект) / Сост. Н.В. Симонова. –М. 1987.
24. Серганова Т.И. Как победить детский церебральный паралич: разумом специалиста, сердцем матери. – СПб., 1995.
25. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.
26. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным параличом. - СПб., 2003.
27. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., Гном и Д 2004.
28. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.
29. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Детский церебральный паралич. - СПб., 2001.
30. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева, СПб, издательство «Невская НОТА», 2010 г.
31. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева), СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

