

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 8» г. Сыктывкара (МАДОУ «Детский сад № 8»)  
«Челядьӧс сӧвмӧдан 8№-а видзанін»  
шкӧлаӧдз велӧдан Сыктывкарса муниципальной асшӧрлуна учреждение

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МАДОУ «Детский сад № 8» г. Сыктывкара  
О. А. Сидоренкова  
Приказ №87 от «20» сентября 2024 г.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### «Развиваемся играя»

Срок реализации: 8 месяцев

Автор – составитель:  
Рожицина Н.Н., учитель-логопед  
МАДОУ «Детский сад № 8»

Сыктывкар, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>
<b>1.1.</b>	<b><i>Пояснительная записка</i></b>	<b>3</b>
<b>1.1.1</b>	<i>Значимые для разработки и реализации программы характеристики</i>	<b>4</b>
<b>1.1.2</b>	<i>Цели и задачи реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i>	<b>7</b>
<b>1.1.3</b>	<i>Принципы и подходы к формированию адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i>	<b>7</b>
<b>1.2.</b>	<b><i>Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной программы (целевые ориентиры)</i></b>	<b>7</b>
<b>1.3.</b>	<b><i>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i></b>	<b>8</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
<b>2.1.</b>	<i>Содержание образовательной деятельности по реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i>	<b>9</b>
<b>2.2.</b>	<i>Методическое сопровождение реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i>	<b>13</b>
<b>2.3</b>	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	<b>13</b>
<b>2.4.</b>	<i>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</i>	<b>14</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>3.1.</b>	<i>Психолого-педагогические условия</i>	<b>16</b>
<b>3.2</b>	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	<b>16</b>
<b>3.3.</b>	<i>Материально-техническое и методическое обеспечение адаптированной дополнительной общеобразовательной программы</i>	<b>17</b>
<b>3.4.</b>	<i>Перечень литературных источников</i>	<b>19</b>
<b>4</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>20</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Развиваемся играя» (Занятия по развитию речи в сенсорной комнате) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, и реализуется с воспитанниками муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8» в возрасте 4-7 лет, имеющими ограниченные возможности здоровья.

### **Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав МАДОУ «Детский сад №8» и иные локальные акты.

### **Направленность и практическая значимость дополнительной общеобразовательной программы**

- **Направленность:** социально-педагогическая
- **Актуальность программы:**

С точки зрения медико-психологического воздействия на состояние человека полифункциональная интерактивная среда темной сенсорной комнаты позволяет создать эмоциональную обстановку положительной модальности, вызвать приятные, а в ряде случаев эстетически значимые ощущения. Она активизирует детей (подростков, взрослых), помогая им преодолеть тревожные невротические переживания, страхи, достичь состояния эмоционального комфорта.

Например, для детей с речевым негативизмом обстановка сенсорной комнаты — благоприятная среда для снятия невротических переживаний, которые в ряде случаев влияют на развитие речевого общения. Взаимодействие ребенка с интерактивной средой темной сенсорной комнаты стимулируют развитие у него вербальной коммуникации.

Для детей с астеническими проявлениями, то есть с пониженной психической активностью, занятия в интерактивной среде темной сенсорной комнаты могут стать пусковым механизмом для включения его в деятельность.

Опираясь на знания, можно сделать вывод о широких возможностях использования темной сенсорной комнаты. Во-первых, не существует возрастных ограничений, следовательно, коррекционно-развивающая, лечебно-профилактическая, образовательная работа может вестись как с взрослыми, так и с детьми раннего возраста. Во-вторых, работа в полифункциональной среде темной сенсорной комнаты может проводиться как с лицами, имеющими отклонения в развитии, так и с нормотипичными детьми.

Сенсорная комната, с точки зрения М. Монтессори, это среда, насыщенная автодидактическим материалом для занятий с детьми. Адекватно дозированные занятия с детьми разного возраста с разным уровнем интеллектуального и сенсомоторного развития активизируют их деятельность, стимулируют развитие и коррекцию базовых чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания — и создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения.

### **Новизна:**

Новизна данной программы состоит в сочетании традиционных методов психокоррекционных занятий и инновационных технологий сенсорной комнаты, которые

обеспечивают более глубокое и успешное решение проблем дошкольников. Занятия с использованием среды сенсорной комнаты являются одним из наиболее эффективных психологических аспектов в процессе адаптации детей в дошкольном учреждении. Используя оборудование «волшебной» комнаты занятие легко превратить в игру или сказку. Специальное оборудование, установленное в сенсорной комнате, воздействует на все органы чувств ребёнка. Ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ребёнком и специалистом.

### **1.1.1. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

Эффективность использования сенсорной комнаты заключается в том, что в отличие от традиционных методов педагогики в самом оборудовании сенсорной комнаты заложено разнообразие различного рода стимуляторов, применение которых создает дополнительный потенциал для развития ребенка.

Данная программа рассчитана на старший возраст (4-7 лет). Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года и «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ». Место рабочей программы в Дополнительной общеобразовательной программе. Рабочая программа «Развиваемся играя» обеспечивает достижения планируемых результатов Дополнительной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад №8».

### **Особенности реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы**

Занятия проводятся группами (не более 5 человек). Занятия рекомендуется проводить 1 раз в неделю. Длительность встречи 30 минут. Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают новые знания, навыки.

**Ограничения и противопоказания к занятиям в сенсорной комнате:** учитывая значительную интенсивность воздействия интерактивного оборудования на психику человека, использовать его в общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической практике необходимо, выполняя все требования по охране безопасности жизнедеятельности и здоровья тех, кто в ней занимается.

Необходимо изучить анамнез, выявить заболевания, связанные со зрительной и слуховой патологией.

Во-первых, определить те стимуляторы, которые вызывают наибольшее утомление, определить максимальную степень использования и вводить их в занятие в последнюю очередь.

Во-вторых, особого внимания требуют зрительные раздражители, так как активное их использование может у детей вызвать двигательную расторможенность и агрессивность.

Ограничения по использованию сенсорной комнаты: осторожно следует подходить к занятиям с детьми, имеющими следующие проблемы:

1. Астенические проявления: активная стимуляция детей с астеническим синдромом к разнообразной деятельности часто приводит к быстрому их утомлению, поэтому занятия с ними нужно заканчивать до того, как наступил спад активности.

Индивидуальная продолжительность занятий в данном случае меньше, чем для детей с нормальной работоспособностью.

Время наращивается от 7 до 15-20 минут.

2. Коммуникативные нарушения: рекомендуется выявить наиболее «приятные» раздражители, создающие эмоциональный комфорт, и постараться ограничиться только ими.

3. Синдром гиперактивности (СДВГ): для занятий с такими детьми в сенсорной комнате необходимо регламентировано использовать аудиовизуальные и тактильные раздражители.

4. Эпилептический синдром или готовность к эпилепсии: занятия с детьми страдающими данными заболеваниями, проводятся только после консультации с врачом - психоневрологом. Если врач допускает возможность ее применения, то время пребывания в ней строго ограничено. Звуковые и световые сигналы при этом не должны быть ритмичными. Необходимо отказаться от

мелькающих эффектов и не использовать проекторы с мерцающим светом, например, такие как проектор «Жар-птица», «Бесконечность». Больные эпилепсией приходят в помещение, когда один из осветительных приборов уже включен.

5. Психоневрологические заболевания: нежелательно проводить занятия с теми, кто проходит лечение различными психотропными препаратами.

6. Нарушения зрения: занятия с такими детьми требуют особого подхода. В этом случае опора делается на более сохраненные слуховые анализаторы. Занятия в темной комнате с людьми с нарушением зрения требуют комплексного взаимодействия педагога-психолога и тифлопедагога.

7. Нарушение слуха: поскольку система работы ориентирована на тактильное, зрительное и слуховое восприятие, людям с нарушением слуха трудно понимать без звукового сопровождения или словесного пояснения те или иные зрительные или тактильные эффекты. Музыкальное сопровождение занятий становится для глухих людей недоступно.

Следует обратить внимание на принцип системности, последовательности введения сенсорных стимулов в работе с тревожными детьми.

Противопоказаниями для занятий с детьми в сенсорной комнате являются инфекционные заболевания.

### **Возрастные особенности контингента воспитанников 4-5 лет**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

В четыре года ребенок переходит на качественно новый уровень своего развития, у него начинается активный процесс **образного мышления**.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Объем памяти возрастает. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Активно развивается образная память и словесная. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

### **Возрастные особенности контингента воспитанников 6-7 лет.**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских

образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом отдельных предметов.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы**

**Цель программы:** коррекция эмоционально - волевой сферы ребенка расширение познавательной сферы, развитие воображения, стимулирование сенсорной чувствительности, коррекция внимания, коррекция речевых умений и навыков.

#### **Задачи:**

1. Развитие зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
2. Развитие сенсорно-перцептивной чувствительности;
3. Стимулировать воображение ребенка;
4. Осуществить коррекцию внимания, мышления, памяти;
5. Осуществить коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка, формировать представление о положительных и отрицательных эмоциях;
6. Развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики, расширение и активизация словаря;
7. Воспитание навыков сотрудничества, эмоционально-положительного отношения друг к другу;
8. Развивать умение управлять своим телом, дыханием, умение расслабляться, освобождаться от напряжения.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной дополнительной общеобразовательной программы и условиям её реализации**

Основу общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности ребенка и совместной деятельности со специалистом.

Специалист, работающий с ребенком индивидуально, привлекает его к деятельности без психологического принуждения, опираясь на интерес ребенка к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.

Дифференцированный подход реализуется в нескольких направлениях:

- в использовании гибких форм работы, соответствующих интересам и возможностям ребенка;
- в индивидуальном выборе времени для разных видов занятий в зависимости от возраста детей и режима их основной деятельности.

### **1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной программы.**

#### ***Ожидаемые результаты (целевые ориентиры на этапе освоения программы):***

К завершению всего цикла занятий предполагается, что у детей:

- улучшится общий эмоциональный фон;
- увеличится скорость адаптации к новым условиям;
- расширится сенсорный опыт;
- сформируется навык произвольности;
- обогатится словарный запас;
- повысится уровень развития памяти, мышления, воображения, мелкой моторики руки;
- сформируются положительные личностные качества, навыки общения и социокультурного поведения.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности адаптированной дополнительной общеобразовательной программы.**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АДОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организациями, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АДОП.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

#### Содержание образовательной деятельности по реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Развиваемся играя»

Тема	Задачи	Игры и упражнения	Оборудование
<b>Октябрь</b> «Здравствуй волшебная комната»	<b>1-2 я неделя</b> Задачи: - ознакомление детей с сенсорной комнатой - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2. «Посмотри и назови» 3.Упражнение для глаз («звездочки летят») 4.Упражнение на дыхание («толстые животики») 5. Релаксация. 6. Прощание	- Мягкие модули - Мячики «Су-джок» - «Волшебный мешочек» - «Пузырьковая колонна с рыбками»
«Путешествие в волшебную комнату»	<b>3-4-я неделя</b> Задачи: - побуждение к речевому общению; - развитие воображения, зрительного восприятия; - способствовать обогащению тактильных ощущений; - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2. «Веселый ручеек» 3. «Путь шара» 4.«Волшебные пузыри» 5. Релаксация» 6. Прощание	Модуль «Труба» Волшебная нить с контроллером. Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Пузырьковая колонна.
<b>Ноябрь</b> «Волшебные превращения»	<b>1-2 неделя</b> - расширение словарного запаса; - развитие воображения, зрительного восприятия; - развитие творческих способностей детей; - снятие эмоционального напряжения	1. «Волшебная труба» 2. «Путь шара» 3. «Веселые ладошки» 4. «Раз, два, повернись и в... превратись» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Калейдоскопы разных видов
«Сквозь звезды»	<b>3-4 неделя</b> - побуждение к диалогу; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Поймай звезду» 3. «Подуй на звездочку» 4. «Звездная прогулка» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Пузырьковая колонна с рыбками. Фонтан водный.



<b>Декабрь</b> «Царство волшебной капельки»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Дельфинчики» 3. «Медузы» 4. «Подводный мир» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
«Красивая радуга дуга»	<b>3-4 неделя</b> - формирование восприятия цвета; - формирование положительного эмоционального настроения; - побуждение к речевому общению;	1. «Волшебная труба» 2. «По радуге пройдем» 3. «Найди свой цвет» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Разноцветные ленты
<b>Январь</b> «Волшебная снежинка»	<b>3-4 неделя</b> - развитие грамматического строя речи; - развитие воображения; - обучение игровым приемам расслабления	1. «Волшебная труба» 2. «Фантазируем» 3. «Найди свою снежинку» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Проектор света Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
<b>Февраль</b> «Море»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Море волнуется» (игровое задание) 3. «Найди свой цвет» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Пузырьковая колонна Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
«Разноцветные рыбки»	<b>3-4 неделя</b> - закрепление навыков сотрудничества и взаимодействия со сверстниками; - обучение игровым приемам расслабления - закрепление умения концентрировать внимание и двигательный контроль	1. «Волшебная труба» 2. «Танец рыбок» (игровое задание) 3. «Найди свою рыбку» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Пузырьковая колонна Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
<b>Март</b> «Волшебный цветок»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Найди свой цветок» (игровое задание) 3. «Волшебник» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Калейдоскопы разных видов
«Волшебный сон»	<b>3-4 неделя</b> - побуждение к диалогу;	1. «Волшебная труба» 2. «Фантазируем»	Модуль «Труба» Проектор света

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие воображения;</li> <li>- развитие мыслительных процессов;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. «Волшебный сон»</li> <li>4. Релаксация</li> <li>5. Прощание</li> </ol>	<p>Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»</p>
<p><b>Апрель</b> «К звездам...»</p>	<p><b>1-2 неделя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение к диалогу;</li> <li>- развитие воображения;</li> <li>- развитие мыслительных процессов;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Волшебная труба»</li> <li>2. «Поймай звезду»</li> <li>3. «Подуй на звездочку»</li> <li>4. «Звездная прогулка»</li> <li>5. Релаксация</li> <li>6. Прощание</li> </ol>	<p>Модуль «Труба» Пузырьковая колонна с рыбками. Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»</p>
<p>«Путешествие на космическом корабле»</p>	<p><b>3-4 неделя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков сотрудничества и взаимодействия со сверстниками;</li> <li>- обучение игровым приемам расслабления</li> <li>- закрепление умения концентрировать внимание и двигательный контроль</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Волшебная труба»</li> <li>2. «Включай мотор»</li> <li>3. «Найди звезду»</li> <li>4. «Разные планеты»</li> <li>5. «Приземление»</li> <li>5. Релаксация</li> <li>6. Прощание</li> </ol>	<p>Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»</p>
<p><b>Май</b> «Учусь дарить радость»</p>	<p><b>1-2 неделя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- развитие воображения;</li> <li>- развитие мыслительных процессов;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Волшебная труба»</li> <li>2.«Волшебный мяч»</li> <li>3. «Мы вместе»</li> <li>4. «Прокати мяч» (упр. на дыхание)</li> <li>5. «Подари улыбку»</li> <li>6. Релаксация</li> <li>7. Прощание</li> </ol>	<p>Модуль «Труба» Звездная сеть с контроллером. Волшебная нить с контроллером. Массажные мячики.</p>
<p>«Волшебный лес»</p>	<p><b>3-4 неделя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение к диалогу;</li> <li>- развитие воображения;</li> <li>- развитие мыслительных процессов;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Волшебная труба»</li> <li>2.«Волшебная тропинка»</li> <li>3. «Мы вместе»</li> <li>4. «Подуй на листочек» (упр. на дыхание)</li> <li>5. «Подари улыбку»</li> <li>6. Релаксация</li> <li>7. Прощание</li> </ol>	<p>Модуль «Труба» Звездная сеть с контроллером. Волшебная нить с контроллером. Массажный коврик</p>

## 2.2. Методическое сопровождение реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

Самым важным условием успешной реализации задач программы является наличие специально оборудованного помещения.

Требуется педагог, отвечающий всем требованиям квалифицированной характеристики для соответствующей должности.

В педагогике дошкольного возраста основные методы обучения – игровые. В данной дополнительной образовательной программе используются игровые, наглядные, словесные методы развития детей.

### Методы и приёмы:

Методы	Приёмы
Наглядный	Наглядно-зрительные, тактильно-мышечные, предметная наглядность, наглядно-слуховые.
Информационно-рецептивный	Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Уточнение и воспроизведение известных знаний.
Практический	Самостоятельное выполнение заданий направленных на математическое и речевое развитие.
Словесный	Обогащение словарного запаса, существительными, прилагательными, глаголами и наречиями. Согласование существительных с прилагательными в числе, падеже, роде.
Проблемного обучения	Творческое использование готовых знаний, самостоятельное добывание знаний.
Игровой	Использование игр на расстоянии

## 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Инициатива – внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости. Для инициативной личности ребёнка характерно: произвольность поведения, самостоятельность, развитая эмоционально-волевая сфера, инициатива в различных видах деятельности, стремление к самореализации, общительность, творческий подход к деятельности, высокий уровень способностей, активность.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (выставки и др.)

Поддержка детской инициативы осуществляется посредством методов и приёмов, используемых в педагогической практике.

#### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Реализация адаптированной дополнительной образовательной программы предусматривает взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников в целях обеспечения следующих психолого-педагогических условий:

-поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Основополагающая идея:** построение взаимодействия с семьями воспитанников на основе гуманитарно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей (законных представителей) на уважение и понимание; на участие в жизни ДОО; на удовлетворение потребительских запросов в сфере оказания образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников).

##### **Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:**

-изучение степени удовлетворённости родителей (законных представителей) жизнедеятельностью ДОО, качеством предоставляемых образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников);

-изучение спроса родителей (законных представителей) на предмет потребности в предоставлении образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников);

-изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации образовательной деятельности воспитанников по направлению социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие

-знакомство родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания и обучения детей дошкольного возраста в ДОО и семье, раскрывающим средства, формы и методы социально-коммуникативного, познавательного, речевого развития ребёнка;

-взаимоинформирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей, о возможностях ДОО и семьи в решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого развития ребёнка; о ходе и результатах образовательной деятельности (дополнительное образование воспитанников);

-привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, а также на муниципальном, региональном и федеральном уровне.

<b>Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников ДОО</b>	
<b>Изучение мнения родительской общественности</b>	-Организованные собрания (встречи-знакомства); -анкетирование (анкеты, опросы); -личный приём (в часы, отведённые для консультирования).
<b>Информирование родителей (законных представителей) о ходе и результатах образовательной деятельности; взаимное информирование родительской общественности и педагогов</b>	-Дни открытых дверей; -индивидуальные и групповые консультации; -родительские собрания (с приглашением педагогов-руководителей занятий по дополнительному образованию воспитанников); -оформление информационных стендов, буклетов, папок-передвижек; -информирование посредством официального сайта ДОО

	<p>в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;</p> <p>-рекламные кампании, акции.</p>
<p><b>Поддержка, образование родителей (законных представителей)</b></p>	<p>-организация методических мероприятий для родителей (законных представителей): формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;</p> <p>использование в обучении детей адекватных возрасту и индивидуальным особенностям форм и методов работы с детьми; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</p> <p>поддержка взрослыми инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности и др.;</p> <p>-размещение познавательной информации на стендах, на страницах официального сайта ДОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Для успешных результатов обучения детей на занятиях необходимо учитывать специфику коррекционно-развивающей работы по воспитанию детей.

АДОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей*), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с НОДА, РАС. Среда должна соответствовать требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствовать реализации цели, задач и содержания выбранной программы.

#### 3.3. Материально-техническое и методическое обеспечение адаптированной дополнительной общеобразовательной программы

**Требования к помещению для занятий:** в соответствии с правилами и нормативами СанПиН занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением, вентиляцией.

Площадь помещения сенсорной комнаты должна быть не менее 10 кв. м. Важно наличие окна, т. к. помещение нужно регулярно проветривать, при этом окно должно иметь светонепроницаемые шторы, так же необходимы электрические розетки. Проводка должна выдерживать суммарную мощность всех приборов в сенсорной комнате.

Затемненные окна в темной сенсорной комнате максимально усиливают влияние световых приборов на восприятие. Светонепроницаемый занавес может представлять собой жалюзи, рулонные или обычные шторы из плотной ткани. Главное, чтобы он блокировал дневной свет, сохраняя в комнате темноту или полутьму.

Мягкие модули на полу позволят создать ощущение уюта, будут способствовать безопасности детей. Ими также можно воспользоваться для разделения пространства на зоны.

Для размещения основного светового оборудования может понадобиться мебель. Она должна быть новой, современной, оригинальной и безопасной формы (углы закругленные, размер минимальный), соответствовать цвету стен.

Монтаж светового оборудования должны осуществлять опытные специалисты, имеющие необходимую квалификацию. Материалы для проводки кабеля должны соответствовать нормам противопожарной безопасности и Правилам устройства электроустановок (ПУЭ).

Сенсорная комната по предметно-развивающей среде условно можно разделить на среду темной сенсорной комнаты, среду светлой сенсорной комнаты.

**Требования к оборудованию:** мультимедийная доска, ноутбук, колонки (акустическая система).

### **Перечень и описание оборудования для тёмной сенсорной комнаты.**

**Пуфик-кресло с гранулами** - удобное сидение, наполненное пенополистирольными гранулами. Пуфик служит идеальной опорой для сидящего или лежащего человека, принимая форму в соответствии с изгибами тела. Сидя или лежа на пуфике, можно расслабиться и наблюдать за происходящим вокруг. Полистирольные гранулы, наполняющие его, оказывают мягкое приятное воздействие, способствуя лучшему расслаблению за счет легкого точечного массажа.

**Детская подушка с гранулами** - подушка, с помощью которой ребенок (подросток, взрослый) сможет принять удобную позу, подложив ее под голову или под ноги. Подушку можно использовать и в качестве сидения. Гранулы, наполняющие подушку, способствуют мягкой тактильной стимуляции. Подушку приятно мять в руках, и занятие с ней может надолго увлечь ребенка (подростка, взрослого).

**Трапеция с гранулами** - подушка в виде трапеции, с помощью которой можно принять удобную позу, подложив ее под голову или под ноги. Подушку можно использовать и в качестве комфортного сидения. Гранулы, наполняющие подушку, способствуют мягкой тактильной стимуляции.

**Маты напольные** - маты различных размеров служат для мягкого напольного покрытия сенсорной комнаты, обеспечивая безопасность и комфорт. На «мягком полу» можно лежать, сидеть, двигаться, без риска получить травму. Для того чтобы маты не «разъезжались» в процессе занятий, предусмотрена возможность скрепления их между собой при помощи «липучек», которые расположены на их нижней поверхности.

**Мат настенный** - служит для мягкого настенного покрытия сенсорной комнаты, обеспечивая безопасность и комфорт, позволяя избежать ударов и соприкосновения с твердыми и холодными стенами. Это уменьшает чувство страха перед возможным падением, особенно у детей.

**Детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной.** В прозрачной колонне, выполненной из прочного пластика и заполненной дистиллированной водой, поднимается бесконечное число воздушных пузырьков. Если в колонну запустить пластмассовых рыбок или шарики, то они начинают резвиться, подталкиваемые пузырьками воздуха. Они то всплывают вверх, кружась в цветных переливающихся струях, то падают вниз. Это завораживающее зрелище не оставит равнодушными ни детей, ни взрослых. Если прижаться к трубке, можно ощутить вибрацию. Пузырьковая колонна оснащается мягкой платформой, которая используется в качестве удобного сиденья. Безопасное угловое зеркало создает неповторимый оптический эффект расширения пространства.

**Детское панно «Кривое зеркало»** - определенным образом изогнутое зеркало из небьющегося зеркального пластика, вставленное в раму. Человек смотрит в зеркало, двигаясь, меняя положение, и видит, что комната, размеры частей его тела (головы, глаз, рта, туловища) тоже меняются. И если обычное зеркало симметрично отражает окружающее пространство, то «кривое зеркало» искажает все вокруг порой до неузнаваемости, вносит в занятие элемент необычности, неожиданности, сказочности. В свете различных приборов эффект «кривого зеркала» усиливает стимуляцию зрительных ощущений и представлений.

**Панно «Бесконечность» (настенное)** - представляет собой настенный экран, по периметру которого размещены разноцветные микролампы, загорающиеся в разных вариантах в зависимости

от включенного режима. Система зеркал образует эффект бесконечного туннеля из огоньков. Занятия с панно «Бесконечность» способствует концентрации внимания, развитию визуальных ощущений, воображения и т. п. Эффект бесконечности расширяет представление о трехмерности окружающего пространства.

**Световой проектор «Жар-птица»** состоит из прожектора и прозрачного двадцатигранного икосаэдра. Свет из прожектора, проходя через многогранник, заполняет все пространство комнаты цветными бликами, не имеющими четкой формы. С помощью проектора создаются разнообразные световые эффекты, которые в зависимости от расположения прибора могут занимать все пространство комнаты или его часть. Игра красок, образующаяся в центральной части прибора, напоминает сказочный хвост Жар-птицы. Дозированное использование его в темной сенсорной комнате развивает воображение, формирует ирреальные образы-представления, стимулирует внимание, зрительное восприятие и т. п. Используется в процессе релаксационных занятий, занятий по сказочным и фантастическим сюжетам.

**Набор рыбок для пузырьковой колонны** состоит из пяти пластмассовых разноцветных рыбок, которые погружаются в пузырьковую колонну (см. безопасная пузырьковая колонна).

**Звездная сеть с контроллером** - сетка, сплетенная из электрических проводов с большим количеством цветных микролампочек. Она подвешивается к потолку или располагается вертикально относительно стены, а также может использоваться как разделительная штора. При помощи встроенного контроллера можно задавать режимы свечения микролампочек: от мерцающих огней до бегущих одна за другой световых волн. Звездная сеть используется для концентрации внимания, развития воображения, пространственных представлений, а также в процессе занятий, позволяющих снять напряжение, тревогу и т. п.

**Волшебная нить с контроллером** - гибкая мягкая пластиковая трубка с цветными микролампочками внутри. При помощи контроллера можно задавать различные режимы, в соответствии с которыми свет будет путешествовать внутри трубки. Волшебная нить абсолютно безопасна, ее можно сгибать в любом направлении, обвивать вокруг себя, сворачивать по спирали. Взаимодействие с данным оборудованием стимулируют зрительное и тактильное восприятие человека, развивает его координационные способности, мышечную чувствительность, позволяет активизировать внимание, успокаивает, то есть снимает тревожное состояние, излишнее напряжение. Волшебная нить активно используется в работе с детьми и подростками с нарушениями зрения.

**Музыкальный центр с набором CD-дисков (3 шт.)** для релаксации — важный элемент темной сенсорной комнаты, используемый для проведения занятий по сказкотерапии.

**Фонтан водный** - источник воды, которая, перемещаясь в чаше, стимулирует зрительные, тактильные и слуховые ощущения человека. Звук журчащей воды успокаивающе действует на нервную систему. Кроме того, вода увлажняет воздух в помещении темной сенсорной комнаты. Конструктивно водные фонтаны различны. Они могут быть выполнены в форме чаши, ракушки, вазы и т. п. Фонтан используется во время проведения релаксационных процедур, тематических занятий. Он способствует развитию сенсорно-перцептивных ощущений, воображения, концентрации внимания.

### **3.4. Перечень литературных источников**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. -4 изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2010.
3. Коррекционно-развивающие занятия с детьми 5-7 лет. Полифункциональная интерактивная среда темной сенсорной комнаты. Сказкотерапия. Игротерапия/ сост. Т.В. Селищева. - Волгоград: Учитель.
4. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой. — СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2007.
5. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребёнка: Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.



## 4. ПРИЛОЖЕНИЯ.

### 4.1. Учебный план по реализации адаптированной дополнительной Общеобразовательной программы «Развиваемся играя»

Занятия по развитию речи детей в сенсорной комнате проводятся один раз в неделю во второй половине дня, продолжительность 20-30 минут.

На каждом занятии используются различные формы работы.

Проведение каждого занятия требует от преподавателя не просто тщательной подготовки и владения материалом, но и особого творческого настроения, способности увлечь своих воспитанников и одновременно направлять их во время занятия к достижению поставленной цели.

Занятия имеют следующую структуру:

- ритуал начала занятия;
- игровое задание на развитие психических процессов, артикуляционные упражнения, игры на развитие общей и мелкой моторики;
- релаксационные упражнения, позволяющие детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение, упражнение на развитие диафрагмального дыхания;
- ритуал окончания занятия.

Начало занятия мотивирует детей к взаимодействию с педагогом в тёмной комнате с сенсорным оборудованием, фиксируются правила поведения в комнате. Основная часть может варьироваться, включать разнообразные развивающие игры, направленные на коррекцию и развитие, подчинённые основной цели занятия. Окончание занятия необходимо для дальнейшего построения взаимодействия педагога и ребёнка

Месяц	Средняя группа 4-5 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
	Количество часов в неделю/месяц	Продолжительность	Количество часов в неделю/месяц	Продолжительность
Октябрь	1/4	20	1/4	30
Ноябрь	1/4	20	1/4	30
Декабрь	1/4	20	1/4	30
Январь	1/4	20	1/4	30
Февраль	1/4	20	1/4	30
Март	1/4	20	1/4	30
Апрель	1/4	20	1/4	30
Май	1/4	20	1/4	30
Всего:	<b>8/32</b>	<b>160</b>	<b>8/32</b>	<b>240</b>

**4.2. Календарный учебный график по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе «Развиваемся играя»**

<i>Наименование раздела</i>	<i>Содержание</i>	
Начало учебного года	1 октября 2024 г.	
Окончание учебного года	31 мая 2025 г.	
Режим работы дошкольной образовательной организации	с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года – с 07.00 до 18.00 с 01 июня 2025 года по 31 августа 2025 года - летняя оздоровительная кампания с 07.00 до 18.00	
Количество групп	Средняя группа (4-5 лет)	1
	подготовительная группа (6-7 лет)	1
	Всего групп	2
Продолжительность реализации программы	с 01 октября 2024 года по 31 мая 2025 года	
Праздничные (нерабочие) дни	04 – День народного единства 01-08 января – Новый год, Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества 08 марта – Международный женский день 01,02 мая – Праздник Весны и Труда 09 мая – День Победы	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Продолжительность образовательной нагрузки	Средняя группа (4-5 лет)	Одно занятие - 20 минут в день.
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Одно занятие - 30 минут в день.
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.	

## 4.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

### ПО АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «Развиваемся играя»

#### Пояснительная записка.

Темная сенсорная комната - это пространственная среда, которая насыщена различного рода аудиальными, визуальными и тактильными стимуляторами. Адекватно дозированные занятия с детьми разного возраста с разным уровнем интеллектуального и сенсомоторного развития активизируют их деятельность, стимулируют развитие и коррекцию базовых чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания - и создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения.

Использование сенсорной комнаты в коррекционно-развивающей работе предусматривает различные виды стимулирующего воздействия. Особенно важно, чтобы ребенок активно участвовал в этом процессе, а занятия по освоению двигательных навыков, развитию мотивации, осознанных волевых усилий были усиленными, постепенно усложнялись и доставляли ребенку удовольствие. Для этого прежде всего необходимы модули (расслабляющего и активизирующего характера), которые создавали бы комфортную обстановку и вызвали положительные эмоционально-моторные реакции у ребенка. Такие модули очень помогают снять эмоциональные тревожные проявления у детей с аутичным типом поведения и невротическими заболеваниями, у детей с ДЦП, с задержкой психического развития.

В этой связи, особенностью сенсорной комнаты являются «волшебные» и сказочные эффекты объемных предметов, света и звука, ощущений. Напольное и настенное покрытие, пуфики и подушки оказывают приятное расслабляющее воздействие, обеспечивают возможность удобной позы. Периодическое и многократное посещение ребенком сенсорной комнаты позволяет решать многие задачи его реабилитации. На занятиях в темной сенсорной комнате применяются различные источники света, звуков. Поэтому перед началом основной работы необходимо познакомить ребенка с каждым прибором, научить концентрировать на нем свое внимание, выполнять определенные действия. Включение в занятие различных эффектов и прожекторов, воздействующих на восприятие, также требует постепенности и периодичности. Нельзя использовать большое количество интерактивных приборов одновременно, а также предлагать для одномоментного восприятия одинаковые по эффекту воздействия приборы. Необходимо гармонизировать сочетание эффектов, направленных на развитие или коррекцию различных ощущений. Учитывая значительную интенсивность воздействия интерактивного оборудования на психику человека, использовать его в общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической практике необходимо, выполняя все требования по охране безопасности жизнедеятельности и здоровья тех, кто в ней занимается.

#### **Актуальность программы:**

С точки зрения медико-психологического воздействия на состояние человека полифункциональная интерактивная среда темной сенсорной комнаты позволяет создать эмоциональную обстановку положительной модальности, вызвать приятные, а в ряде случаев эстетически значимые ощущения. Она активизирует детей (подростков, взрослых), помогая им преодолеть тревожные невротические переживания, страхи, достичь состояния эмоционального комфорта.

Например, для детей с речевым негативизмом обстановка сенсорной комнаты — благоприятная среда для снятия невротических переживаний, которые в ряде случаев влияют на развитие речевого общения. Взаимодействие ребенка с интерактивной средой темной сенсорной комнаты стимулируют развитие у него вербальной коммуникации.

Для детей с астеническими проявлениями, то есть с пониженной психической активностью, занятия в интерактивной среде темной сенсорной комнаты могут стать пусковым механизмом для включения его в деятельность. Адекватно дозированные занятия с детьми разного возраста с разным уровнем интеллектуального и сенсомоторного развития активизируют их деятельность,

стимулируют развитие и коррекцию базовых чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания — и создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения.

Опираясь на знания, можно сделать вывод о широких возможностях использования темной сенсорной комнаты.

**Цель программы:** коррекция эмоционально - волевой сферы ребенка расширение познавательной сферы, развитие воображения, стимулирование сенсорной чувствительности, коррекция внимания, коррекция речевых умений и навыков.

**Задачи:**

1. Развитие зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
2. Развитие сенсорно-перцептивной чувствительности;
3. Стимулировать воображение ребенка;
4. Осуществить коррекцию внимания, мышления, памяти;
5. Осуществить коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка, формировать представление о положительных и отрицательных эмоциях;
6. Развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики, расширение и активизация словаря;
7. Воспитание навыков сотрудничества, эмоционально-положительного отношения друг к другу;
8. Развивать умение управлять своим телом, дыханием, умение расслабляться, освобождаться от напряжения.

**Принципы работы в тёмной сенсорной комнате.**

Основу общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности ребенка и совместной деятельности со специалистом.

Специалист, работающий с ребенком индивидуально, привлекает его к деятельности без психологического принуждения, опираясь на интерес ребенка к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.

Дифференцированный подход реализуется в нескольких направлениях:

- в использовании гибких форм работы, соответствующих интересам и возможностям ребенка;
- в индивидуальном выборе времени для разных видов занятий в зависимости от возраста детей и режима их основной деятельности.

**Календарно – тематическое планирование.**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Игры и упражнения</b>	<b>Оборудование</b>
<b>Октябрь</b> «Здравствуй волшебная комната»	<b>1-2 я неделя</b> Задачи: - ознакомление детей с сенсорной комнатой - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2. «Посмотри и назови» 3.Упражнение для глаз («звездочки летят») 4.Упражнение на дыхание («толстые животики») 5. Релаксация. 6. Прощание	- Мягкие модули - Мячики «Су-джок» - «Волшебный мешочек» - «Пузырьковая колонна с рыбками»

«Путешествие в волшебную комнату»	<b>3-4-я неделя</b> Задачи: - побуждение к речевому общению; - развитие воображения, зрительного восприятия; - способствовать обогащению тактильных ощущений; - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2.«Веселый ручеек» 3.«Путь шара» 4.«Волшебные пузыри» 5. Релаксация» 6. Прощание	Модуль «Труба»  Волшебная нить с контроллером.  Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра»  Пузырьковая колонна.
<b>Ноябрь</b> «Волшебные превращения»	<b>1-2 неделя</b> - расширение словарного запаса; - развитие воображения, зрительного восприятия; - развитие творческих способностей детей; - снятие эмоционального напряжения	1.«Волшебная труба» 2.«Путь шара» 3.«Веселые ладошки» 4.«Раз, два, повернись и в... превратись» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Калейдоскопы разных видов
«Сквозь звезды»	<b>3-4 неделя</b> - побуждение к диалогу; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2.«Поймай звезду» 3.«Подуй на звездочку» 4.«Звездная прогулка» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Пузырьковая колонна с рыбками. Фонтан водный.
<b>Декабрь</b> «Царство волшебной капельки»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1.«Волшебная труба» 2.«Дельфинчики» 3.«Медузы» 4.«Подводный мир» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Звездная сеть с контроллером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
«Красивая радуга дуга»	<b>3-4 неделя</b> - формирование восприятия цвета; - формирование положительного эмоционального настроения; - побуждение к речевому общению;	1.«Волшебная труба» 2.«По радуге пройдем» 3.«Найди свой цвет» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Разноцветные ленты
<b>Январь</b> «Волшебная снежинка»	<b>3-4 неделя</b> - развитие грамматического строя речи; - развитие воображения; - обучение игровым приемам расслабления	1.«Волшебная труба» 2.«Фантазируем» 3.«Найди свою снежинку» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Проектор света Звездная сеть с контроллером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»

<b>Февраль</b> «Море»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Море волнуется» (игровое задание) 3. «Найди свой цвет» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Пузырьковая колонна Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
«Разноцветные рыбки»	<b>3-4 неделя</b> - закрепление навыков сотрудничества и взаимодействия со сверстниками; - обучение игровым приемам расслабления - закрепление умения концентрировать внимание и двигательный контроль	1. «Волшебная труба» 2. «Танец рыбок» (игровое задание) 3. «Найди свою рыбку» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Пузырьковая колонна Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
<b>Март</b> «Волшебный цветок»	<b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Найди свой цветок» (игровое задание) 3. «Волшебник» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Калейдоскопы разных видов
«Волшебный сон»	<b>3-4 неделя</b> - побуждение к диалогу; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Фантазируем» 3. «Волшебный сон» 4. Релаксация 5. Прощание	Модуль «Труба» Проектор света Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
<b>Апрель</b> «К звездам...»	<b>1-2 неделя</b> - побуждение к диалогу; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;	1. «Волшебная труба» 2. «Поймай звезду» 3. «Подуй на звездочку» 4. «Звездная прогулка» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Пузырьковая колонна с рыбками. Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»
«Путешествие на космическом корабле»	<b>3-4 неделя</b> - закрепление навыков сотрудничества и взаимодействия со сверстниками; - обучение игровым приемам расслабления - закрепление умения концентрировать внимание и двигательный контроль	1. «Волшебная труба» 2. «Включай мотор» 3. «Найди звезду» 4. «Разные планеты» 5. «Приземление» 5. Релаксация 6. Прощание	Модуль «Труба» Зеркальный шар и профессиональный источник света «Зебра» Звездная сеть с контролером. Настенное интерактивное панно «Бесконечность»

<p><b>Май</b> «Учусь дарить радость»</p>	<p><b>1-2 неделя</b> - развитие связной речи; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;</p>	<p>1.«Волшебная труба» 2.«Волшебный мяч» 3. «Мы вместе» 4. «Прокати мяч» (упр. на дыхание) 5. «Подари улыбку» 6. Релаксация 7. Прощание</p>	<p>Модуль «Труба» Звездная сеть с контроллером. Волшебная нить с контроллером. Массажные мячики.</p>
<p>«Волшебный лес»</p>	<p><b>3-4 неделя</b> - побуждение к диалогу; - развитие воображения; - развитие мыслительных процессов; - снятие эмоционального напряжения;</p>	<p>1.«Волшебная труба» 2.«Волшебная тропинка» 3. «Мы вместе» 4. «Подуй на листочек» (упр. на дыхание) 5. «Подари улыбку» 6. Релаксация 7. Прощание</p>	<p>Модуль «Труба» Звездная сеть с контроллером. Волшебная нить с контроллером. Массажный коврик</p>