

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 8» г. Сыктывкара (МАДОУ «Детский сад № 8»)  
«Челядьӧс сӧвмӧдан 8№-а видзанін»  
шкӧлаӧдз велӧдан Сыктывкарса муниципальной ашӧрлуна учреждение

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАДОУ «Детский сад № 8» г. Сыктывкара  
\_\_\_\_\_ О. А. Сидоренкова  
Приказ № 51-пд от «19» сентября 2023 г.



**Дополнительная программа коррекционно-развивающих занятий  
для детей с ОВЗ с использованием интерактивного оборудования  
сенсорной комнаты «Светлячок»  
(для детей 3-5 лет)**

Срок реализации: 1 год.

Автор – составитель:  
Сажина Наталия Николаевна  
Учитель-логопед  
МАДОУ «Детский сад № 8»

Сыктывкар  
2023

## Содержание

		страницы
	Титульный лист	1
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	4
1.1.2	Цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы	5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы	6
1.2.	Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы (целевые ориентиры)	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности дополнительной общеразвивающей программы	7
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>8</b>
2.1.	Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеразвивающей программы	8
2.2.	Методическое сопровождение реализации дополнительной общеразвивающей программы	9
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	10
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	10
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия	12
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	12
3.3.	Материально-техническое и методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы	13
3.4.	Перечень литературных источников	15
<b>4</b>	<b>Приложения</b>	<b>15</b>
4.1.	Учебный план	15
4.2.	Календарный учебный график	16
4.3.	Рабочая учебная программа	17

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа коррекционно-развивающих занятий для детей с ОВЗ с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, и реализуется с воспитанниками муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8» 3-4, 4-5 лет.

### **Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеразвивающей программы**

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 26 декабря 2012 года;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. N 196 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **Направленность и практическая значимость дополнительной общеразвивающей программы**

Созданием данной программы стал запрос семьи, педагогов. Педагоги отмечают у детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ тревожность, страхи, которые создают поведенческую проблему как для ребенка, так и для взрослых. У детей снижена коммуникативная функция.

Данная программа позволяет:

- снять симптомы тревожности дошкольников;
- улучшить общее самочувствие детей;
- вывести на уровень успешного овладения знаниями;
- формировать предпосылки учебной деятельности;
- развивать коммуникативные умения, взаимодействовать с сверстниками, взрослыми;

Предлагаемая программа предназначена для реализации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста.

**Направленность:** социально-педагогическая.

### **Актуальность программы:**

В МАДОУ «Детский сад № 8» поступают дошкольники в младшие и средние возрастные группы. Этот период адаптации у многих затягивается на длительный период. Данная программа «Светлячок» разработана с целью снижения тревожности, страхов у детей младшего и среднего дошкольного возраста в начальный период поступления в дошкольное образовательное учреждение. Прохождение этапа адаптации в более приятных условиях сенсорной комнаты. Сенсорная комната решает проблему снятия тревожности у детей в период адаптации, помогает

наладить эмоциональное состояние, тем самым улучшить общее самочувствие детей, наладить положительно направленную коммуникацию с взрослыми и сверстниками, формировать предпосылки к учебной деятельности.

#### **Новизна программы состоит в следующем:**

- Учитываются индивидуальные возрастные особенности детей младшего и среднего возраста с ОВЗ.
- Коррекционно-развивающие занятия с детьми проходят в условиях сенсорной комнаты.
- Коррекционные занятия с включением игровых, сказочных ситуаций способствуют развитию коммуникативных качеств.
- Коррекционные занятия способствуют развитию у детей внимания, мышления, речи, памяти, восприятия.
- Коррекционные занятия способствуют снятию эмоционального напряжения, агрессии, страхов.
- Коррекционные занятия задействуют развивают все анализаторы (слуховой, зрительный, тактильный) детей.
- Учитываются возможности и условия образовательного учреждения, на базе которого будет реализована программа.

#### **1.1.1. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

Общеразвивающая программа «Светлячок» предназначена для детей 3-4, 4-5 лет с ОВЗ с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты.

#### **Место рабочей программы в Дополнительной Общеразвивающей программе.**

Общеразвивающая программа «Светлячок» обеспечивает достижения планируемых результатов Дополнительной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад №8».

Данная программа рассчитана на младший и средний возраст детей дошкольного возраста (3-4, 4-5 лет). Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года и «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

#### **Особенности реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Занятия проводятся 1 раз в неделю с подгруппой воспитанников 3 - 4 человека. Длительность занятия для детей 3-4 лет 15 минут, для детей 4-5 лет 20 минут.

Работа по данной программе имеет определённую структуру занятий.

#### **Структура занятия в тёмной комнате:**

- ритуал начала занятия, приветствие;
- игровые задания на развитие общей и мелкой моторики, мышления, внимания, памяти, слухового восприятия;
- релаксационные упражнения, позволяющее детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение, упражнение на развитие диафрагмального дыхания;
- ритуал окончания занятия.

#### **Возрастные особенности контингента воспитанников 3-4 лет.**

Младшие дошкольники активны и неутомимы. Этот возраст характеризуется становлением эмоциональной сферы. Дети подвержены перепадам настроения. Их эмоциональная нестабильность прямо пропорциональна физическому комфорту.

Растёт речевая активность малышей. Они быстро запоминают новые слова, несложные четверостишия. Память больше акцентирована на узнавание, а не на запоминание.

В 3-4 года дошкольники усваивают правила взаимоотношений в группе сверстников. Взаимоотношения с сверстниками носят нестабильный характер. Только в общении малыши могут получить необходимую информацию о мире, людях.

### **Возрастные особенности контингента воспитанников 4-5 лет.**

Ребенок 4-5 лет социальные нормы и правила всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и с своим собственным. Эмоционально переживают его, что повышает их возможность регулировать поведение.

Поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года. Хотя в некоторых случаях ему всё еще требуется напоминание взрослого или сверстника о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок реагирует повышенной обидчивостью.

На 4-5 году жизни ребенок активно овладевает речью, занимается словотворчеством.

#### **1.1.2. Цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы**

**Цель программы:** Создание положительного эмоционального фона, стимулирование сенсорных процессов, коррекция двигательных нарушений. Активизация интеллектуальной деятельности.

#### **Задачи:**

##### Коррекционно-образовательные:

- формировать положительные эмоции при общении с сверстниками и взрослыми;
- формировать умение оценивать собственное поведение, поведение сверстников;
- уточнение и расширение словаря по темам занятий;
- активизация познавательной активности за счёт стимулирования положительных эмоциональных реакций;
- расширение познавательной, эмоциональной сферы.

##### Коррекционно-развивающие:

- развитие физиологического дыхания, мышления, внимания, памяти;
- активизация речевой деятельности;
- развитие интереса к окружающему миру, людям, стремление понять чувства, эмоции, потребности к общению;
- развитие зрительного, слухового восприятия;
- развивать умение управлять своим телом, умение расслабляться;
- формирование длительного плавного дыхания;
- корректировать психоэмоциональное состояние, агрессию, стеснительность, зажатость;

- развитие речевого слуха, общей, артикуляционной моторики, общей моторики, координации речи с движением.
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- развитие мышления, памяти, внимания.

**Коррекционно-воспитательные:**

- формировать навыки сотрудничества, умения общаться, слушать, слышать друг друга.
- формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательности, открытости;
- формирование коммуникативных навыков, знаний о нормах и правилах поведения;
- воспитание эмоционально-положительного отношения друг к другу.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию**

#### **дополнительной общеразвивающей программы и условиям её реализации**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013г. № 1155:

- коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ;
- принцип необходимости специального педагогического руководства;
- реализация Программы дополнительного образования в формах игры, в форме двигательной деятельности;
- индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития;
- сотрудничество с семьей.

### **1.2. Планируемые результаты освоения**

#### **дополнительной общеразвивающей программы для детей с НОДА 3-4 лет**

Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок:

- 1) Способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) Понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 4) Участвует в элементарном диалоге;
- 5) Произносит простые по артикуляции звуки;
- 6) Соблюдает в игре элементарные правила;
- 7) Проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 8) Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

### **Планируемые результаты освоения**

#### **дополнительной общеразвивающей программы для детей с ЗПР 4-5 лет**

- 1) Взаимодействует с педагогическим работником в различных видах деятельности.
- 2) Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.

- 3) Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- 4) Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
- 5) Проявляет речевую активность, отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, отвечает на вопросы.
- 6) Может сосредоточиться и слушать стихи, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
- 7) Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
- 8) Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством педагогического работника.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности дополнительной общеразвивающей программы.**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ДОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ДОП.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеразвивающей программы

№	Тема	Цель
1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	Знакомство с тёмной комнатой, правилами поведения в тёмной комнате. Развитие мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, снятие эмоционального напряжения
2	«В гости к зайчику»	Развитие мелкой и общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование умения слушать и слушать друг друга
3	«Зайчик и его игрушки»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование положительных эмоций
4	«Кошка»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование умения угадывать настроение по мимике лица.
5	«Кошка и котёнок»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формировать положительных отклик на слушание музыкальных произведений.
6	«Собака»	Развитие мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить работу по формированию умения слушать и слушать друг друга
7	«Собака и собачки»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительных эмоций
8	«Рыбки»	Развитие мелкой и общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.
9	«Разноцветные рыбки»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать положительных отклик на слушание музыкальных произведений.
10	«Петушок»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить работу по формированию умения слушать и слушать друг друга
11	«Петушок и курочка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительных эмоций



12	«Лошадка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.
13	«Лошадка (большая и маленькая)»	Развитие мелкой общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать положительных отклик на слушание музыкальных произведений.
14	«Мячик»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формировать навыки сотрудничества с взрослыми, сверстниками
15	«Такие разные по размеру мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.
16	«Такие разноцветные мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать эмоциональный отклик на слушание музыкальных произведений.
17	«Такие разные мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, закреплять формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками
18	«Мишка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать эмоциональный отклик на слушание музыкальных произведений.
19	«Мишка большой и маленький»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительного настроения
20	«Мишка большой и маленький»	Развитие мелкой, общей, мелкой, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, закреплять формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками

## **2.2. Методическое сопровождение реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Самым важным условием успешной реализации задач программы является разумный подбор методов и приемов для занятий в сенсорной комнате.

Методы и приемы, используемые в программе:

- Словесные подвижные игры (малой подвижности) на взаимодействие;
- Психогимнастика (имитационные игры);
- Этюды-релаксации;
- Беседы, направленные на развитие самосознания ребенка;
- Слушание записи музыкальных релаксационных произведений;

- Упражнения развитие диафрагмального дыхания.
- Игры с сухим бассейном с различным наполнением (песок, фасоль) и предметами.
- Использование звуковой панели.
- Пальчиковые игры.
- Сюрпризные моменты.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Инициатива – внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости. Для инициативной личности ребёнка характерно: произвольность поведения, самостоятельность, развитая эмоционально-волевая сфера, инициатива в различных видах деятельности, стремление к самореализации, общительность, творческий подход к деятельности, высокий уровень способностей, активность.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.

### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Реализация дополнительной образовательной Программы предусматривает взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников в целях обеспечения следующих психолого-педагогических условий:

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Основополагающая идея:** построение взаимодействия с семьями воспитанников на основе гуманитарно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей (законных представителей) на уважение и понимание; на участие в жизни ДОО; на удовлетворение

потребительских запросов в сфере оказания образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников).

**Задачи взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников:**

-изучение степени удовлетворённости родителей (законных представителей) жизнедеятельностью ДОУ, качеством предоставляемых образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников);

-изучение спроса родителей (законных представителей) на предмет потребности в предоставлении образовательных услуг (дополнительное образование воспитанников);

-изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации образовательной деятельности воспитанников по направлению художественно-эстетического развития;

-знакомство родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания и обучения детей дошкольного возраста в ДОУ и семье;

-информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей, о возможностях ДОУ и семьи; о ходе и результатах образовательной деятельности (дополнительное образование воспитанников);

-привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ, а также на муниципальном, региональном и федеральном уровне.

<b>Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ</b>	
Изучение мнения родительской общественности	-Организованные собрания (встречи-знакомства); -анкетирование (анкеты, опросы); -личный приём (в часы, отведённые для консультирования).
Информирование родителей (законных представителей) о ходе и результатах образовательной деятельности; информирование родительской общественности и педагогов	-Дни открытых дверей; -индивидуальные и групповые консультации; -родительские собрания (с приглашением педагогов-руководителей занятий по дополнительному образованию воспитанников); -оформление информационных стендов, буклетов, папок-передвижек; -информирование посредством официального сайта ДОУ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; -рекламные кампании, акции.
Поддержка, образование родителей (законных представителей)	-организация методических мероприятий для родителей (законных представителей): формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в обучении детей адекватных возрасту и индивидуальным особенностям форм и методов работы с детьми; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; поддержка взрослыми инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности и др.;

	-размещение познавательной информации на стендах, на страницах официального сайта ДООУ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
--	--

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Для успешных результатов обучения детей на занятиях необходимо учитывать специфику коррекционно-развивающей работы по воспитанию детей.

ДОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей*), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Занятия по программе «Волшебная страна» проходят в условиях сенсорной комнаты с использованием интерактивного оборудования.

#### **3.3. Материально-техническое и методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы**

##### **Перечень и описание оборудования для тёмной сенсорной комнаты.**

**Пуфик-кресло с гранулами** - удобное сидение, наполненное пенополистирольными гранулами. Пуфик служит идеальной опорой для сидящего или лежащего человека, принимая форму в соответствии с изгибами тела. Сидя или лежа на пуфике, можно расслабиться и наблюдать

за происходящим вокруг. Полистирольные гранулы, наполняющие его, оказывают мягкое приятное воздействие, способствуя лучшему расслаблению за счет легкого точечного массажа.

**Детская подушка с гранулами** - подушка, с помощью которой ребенок (подросток, взрослый) сможет принять удобную позу, подложив ее под голову или под ноги. Подушку можно использовать и в качестве сидения. Гранулы, наполняющие подушку, способствуют мягкой тактильной стимуляции. Подушку приятно мять в руках, и занятие с ней может надолго увлечь ребенка (подростка, взрослого).

**Трапедия с гранулами** - подушка в виде трапеции, с помощью которой можно принять удобную позу, подложив ее под голову или под ноги. Подушку можно использовать и в качестве комфортного сидения. Гранулы, наполняющие подушку, способствуют мягкой тактильной стимуляции.

**Маты напольные** - маты различных размеров служат для мягкого напольного покрытия сенсорной комнаты, обеспечивая безопасность и комфорт. На «мягком полу» можно лежать, сидеть, двигаться, без риска получить травму. Для того чтобы маты не «разъезжались» в процессе занятий, предусмотрена возможность скрепления их между собой при помощи «липучек», которые расположены на их нижней поверхности.

**Мат настенный** - служит для мягкого настенного покрытия сенсорной комнаты, обеспечивая безопасность и комфорт, позволяя избежать ударов и соприкосновения с твердыми и холодными стенами. Это уменьшает чувство страха перед возможным падением, особенно у детей.

**Детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной.** В прозрачной колонне, выполненной из прочного пластика и заполненной дистиллированной водой, поднимается бесконечное число воздушных пузырьков. Если в колонну запустить пластмассовых рыбок или шарики, то они начинают резвиться, подталкиваемые пузырьками воздуха. Они то всплывают вверх, кружась в цветных переливающихся струях, то падают вниз. Это завораживающее зрелище не оставит равнодушными ни детей, ни взрослых. Если прижаться к трубке, можно ощутить вибрацию. Пузырьковая колонна оснащается мягкой платформой, которая используется в качестве удобного сиденья. Безопасное угловое зеркало создает неповторимый оптический эффект расширения пространства.

**Детское панно «Кривое зеркало»** - определенным образом изогнутое зеркало из небьющегося зеркального пластика, вставленное в раму. Человек смотрит в зеркало, двигаясь, меняя положение, и видит, что комната, размеры частей его тела (головы, глаз, рта, рук, туловища) тоже меняются. И если обычное зеркало симметрично отражает окружающее пространство, то «кривое зеркало» искажает все вокруг порой до неузнаваемости, вносит в занятие элемент необычности, неожиданности, сказочности. В свете различных приборов эффект «кривого зеркала» усиливает стимуляцию зрительных ощущений и представлений.

**Панно «Бесконечность» (настенное)** - представляет собой настенный экран, по периметру которого размещены разноцветные микролампы, загорающиеся в разных вариантах в зависимости от включенного режима. Система зеркал образует эффект бесконечного туннеля из огоньков. Занятия с панно «Бесконечность» способствует концентрации внимания, развитию визуальных ощущений, воображения и т. п. Эффект бесконечности расширяет представление о трехмерности окружающего пространства.

**Световой проектор «Жар-птица»** состоит из прожектора и прозрачного двадцатигранного икосаэдра. Свет из прожектора, проходя через многогранник, заполняет все пространство комнаты цветными бликами, не имеющими четкой формы. С помощью проектора создаются разнообразные световые эффекты, которые в зависимости от расположения прибора могут занимать все пространство комнаты или его часть. Игра красок, образующаяся в центральной части прибора,

напоминает сказочный хвост Жар-птицы. Дозированное использование его в темной сенсорной комнате развивает воображение, формирует ирреальные образы-представления, стимулирует внимание, зрительное восприятие и т. п. Используется в процессе релаксационных занятий, занятий по сказочным и фантастическим сюжетам.

**Набор рыбок для пузырьковой колонны** состоит из пяти пластмассовых разноцветных рыбок, которые погружаются в пузырьковую колонну (см. безопасная пузырьковая колонна).

**Звездная сеть с контроллером** - сетка, сплетенная из электрических проводов с большим количеством цветных микролампочек. Она подвешивается к потолку или располагается вертикально относительно стены, а также может использоваться как разделительная штора. При помощи встроенного контроллера можно задавать режимы свечения микролампочек: от мерцающих огней до бегущих одна за другой световых волн. Звездная сеть используется для концентрации внимания, развития воображения, пространственных представлений, а также в процессе занятий, позволяющих снять напряжение, тревогу и т. п.

**Волшебная нить с контроллером** - гибкая мягкая пластиковая трубка с цветными микролампочками внутри. При помощи контроллера можно задавать различные режимы, в соответствии с которыми свет будет путешествовать внутри трубки. Волшебная нить абсолютно безопасна, ее можно сгибать в любом направлении, обвивать вокруг себя, сворачивать по спирали. Взаимодействие с данным оборудованием стимулируют зрительное и тактильное восприятие человека, развивает его координационные способности, мышечную чувствительность, позволяет активизировать внимание, успокаивает, то есть снимает тревожное состояние, излишнее напряжение. Волшебная нить активно используется в работе с детьми и подростками с нарушениями зрения.

**Музыкальный центр с набором CD-дисков** (3 шт.) для релаксации — важный элемент темной сенсорной комнаты, используемый для проведения занятий по сказкотерапии.

**Фонтан водный** - источник воды, которая, перемещаясь в чаше, стимулирует зрительные, тактильные и слуховые ощущения человека. Звук журчащей воды успокаивающе действует на нервную систему. Кроме того, вода увлажняет воздух в помещении темной сенсорной комнаты. Конструктивно водные фонтаны различны. Они могут быть выполнены в форме чаши, ракушки, вазы и т. п. Фонтан используется во время проведения релаксационных процедур, тематических занятий. Он способствует развитию сенсорно-перцептивных ощущений, воображения, концентрации внимания.

### **Меры безопасности в темной сенсорной комнате**

Помещения, оборудованные под «Темную сенсорную комнату» соответствует ПУЭ и СанПиН 2.4.1.2660-10.

Перед началом эксплуатации необходимо руководитель кружка:

- изучает эксплуатационную документацию на используемое оборудование;
- проверяет внешнее состояние шнура питания каждого прибора: если обнаружены повреждения, то прибор к эксплуатации не допускает;
- проверяет исправность оборудования включением. Оборудование должно работать в соответствии с указаниями в эксплуатационных документах.

При использовании оборудования в темной сенсорной комнате руководитель кружка руководствуется указаниями, изложенными в эксплуатационных документах. Включение и отключение оборудования производится лицами не моложе 18 лет. Выполнять указанные операции детям категорически запрещается.

**В период всего пребывания в сенсорной комнате дети постоянно находятся под наблюдением взрослых.**

#### **3.4. Перечень литературных источников:**

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. – СПб, Речь, 2006. 208 с.
2. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребёнка: Учебно-методическое пособие. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. -272 с.
3. Кутовая М.С. Сказки от слез. - СПб: Речь, 2007.112с.
4. Ломакина Г. Сказкотерапия. Воспитываем, развиваем, освобождаем ребенка от психологических проблем/ Г. Ломакина. - М.: Центрполиграф, 2010. - 158 с.
5. Кальмова С.Е, Орлова Л.Ф, Яворсовская Т.В. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья / Под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова. – СПб. 2007.
6. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб: Речь; М.: Сфера, 2008. – 118 с.
7. Шорохова О.А. – Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию речи дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2006. - 208 с.- (Программа развития).
8. WWW.Obektivcentr.ru – сборник методических пособий для работы в Сенсорной комнате.

## Приложение

### 4.1. Учебный план

Занятия по развитию речи детей в сенсорной комнате проводятся раз в неделю во второй половине дня, продолжительность 15 минут – дети 3-4 лет, 20 минут – дети 4-5 лет.

На каждом занятии используются различные формы работы.

Проведение каждого занятия требует от педагога не просто тщательной подготовки и владения материалом, но и особого творческого настроения, способности увлечь своих воспитанников и одновременно направлять их во время занятия к достижению поставленной цели.

Занятия имеют следующую структуру:

- ритуал начала занятия;
- игровое задание на развитие психических процессов, артикуляционные упражнения, игры на развитие общей и мелкой моторики;
- релаксационные упражнения, позволяющее детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение, упражнение на развитие диафрагмального дыхания;
- ритуал окончания занятия.

Начало занятия мотивирует детей к взаимодействию с педагогом в тёмной комнате с сенсорным оборудованием, фиксируются правила поведения в комнате. Основная часть может варьироваться, включать разнообразные развивающие игры, направленные на коррекцию и развитие, подчинённые основной цели занятия. Окончание занятия необходимо для дальнейшего построения взаимодействия педагога и ребёнка

II младшая группа (3-4 года),		
Месяц	Количество часов в неделю/месяц	Продолжительность
Октябрь	1/4	15
Ноябрь	1/4	15
Декабрь	1/4	15
Январь	1/4	15
Февраль	1/4	15
Март	1/4	15
Всего:	<b>6/20</b>	<b>90</b>

средняя группа (4-5 лет)		
Месяц	Количество часов в неделю/месяц	Продолжительность
Октябрь	1/4	20
Ноябрь	1/4	20
Декабрь	1/4	20
Январь	1/4	20
Февраль	1/4	20
Март	1/4	20
Всего:	<b>6/20</b>	<b>120</b>



#### 4.2. Календарный учебный график

<i>Наименование раздела</i>	<i>Содержание</i>	
Начало учебного года	1 октября 2022 г.	
Окончание учебного года	31 мая 2023 г.	
Режим работы дошкольной образовательной организации	с 01 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года – с 07.00 до 18.00 с 01 июня 2023 года по 31 августа 2023 года - летняя оздоровительная кампания с 07.00 до 18.00	
Количество групп	II младшая группа (3-4 года)	1
	Средняя группа (4-5 лет)	1
	Всего групп	2
Продолжительность реализации программы	с 12 октября 2023 года по 7 марта 2024 года	
Праздничные (нерабочие) дни	04 – День народного единства 01-08 января – Новый год, Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества 08 марта – Международный женский день 01,02 мая – Праздник Весны и Труда 09 мая – День Победы	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)	
	II младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет)	Одно занятие в неделю II младшая группа (3-4 года) – 15 минут, средняя группа (4-5 лет) - 20 минут в день.
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.	
Проведение мониторинга полноты реализации программы	Конец марта – начало апреля 2024	

### 4.3. Рабочая учебная программа

№	Тема	Цель	Оборудование	Содержание
1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	Знакомство с тёмной комнатой, правилами поведения в тёмной комнате. Развитие мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, снятие эмоционального напряжения	Зеркальный шар (не крутится), игрушка зайчика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие зайчика;</li> <li>- пальчиковая игра «Зайчик серенький сидит»;</li> <li>- солнечные зайчики, посмотри где они;</li> <li>- заяка устал, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с зайчиком</li> </ul>
2	«В гости к зайчику»	Развитие мелкой и общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование умения слушать и слушать друг друга	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка зайчика, султанчики-листочки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие зайчика;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на листочки»;</li> <li>- пальчиковая игра «Зайчик серенький сидит»;</li> <li>- разноцветная гирлянда (основные цвета);</li> <li>- найди домашнее животное, послушай кто как кричит;</li> <li>- заяка устал, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с зайчиком</li> </ul>
3	«Зайчик и его игрушки»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование положительных эмоций	Зеркальный шар (кратковременное включение на движение-релаксация), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка зайчика, султанчики на дыхание, звуковые дорожки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие зайчика;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на листочки»;</li> <li>- пальчиковая игра «Зайчик серенький сидит»;</li> <li>- куда зайчик прыгнул (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А);</li> <li>- заяка устал, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с зайчиком</li> </ul>

4	«Кошка»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формирование умения угадывать настроение по мимике лица.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка кошка листочки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие кошки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на листочки»;</li> <li>- пальчиковая игра «Серенькая кошечка»;</li> <li>- куда кошка прыгнула (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А);</li> <li>- кошка устала, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с кошкой</li> </ul>
5	«Кошка и котята»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формировать положительных отклик на слушание музыкальных произведений.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка кошка листочки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие кошки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на листочки»;</li> <li>- пальчиковая игра «Киска к детям подошла»;</li> <li>- куда кошка прыгнула (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А);</li> <li>- кошка устала, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с кошкой</li> </ul>
6	«Собака»	Развитие мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить работу по формированию умения слушать и слушать друг друга	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка собака, пёрышки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие собаки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на пёрышко»; - «Научим собачку играть с язычком»;</li> <li>- пальчиковая игра «Пёс лохматый»;</li> <li>- куда собака прыгнула (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А);</li> <li>- собака устала, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с собакой</li> </ul>

7	«Собака и собачки»	Развитие общей и мелкой моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительных эмоций	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка собака, пёрышки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие собаки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на пёрышко»; - «Научим собачку играть с язычком»;</li> <li>- пальчиковая игра «Пёс лохматый»;</li> <li>- «Найди маленькую собачку»</li> <li>- Послушай и угадай, кто как кричит(тихо-громко);</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А);</li> <li>- собака устала, хочет полежать и послушать музыку;</li> <li>- прощание с собакой</li> </ul>
8	«Рыбки»	Развитие мелкой и общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка рыбки, султанчики на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие рыбки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на султанчик»;</li> <li>- пальчиковая игра «Рыбка плавает в водичке»;</li> <li>- куда рыбка спряталась (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- магнитная игра «Рыбалка»;</li> <li>- прощание с рыбкой</li> </ul>
9	«Разноцветные рыбки»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать положительный отклик на слушание музыкальных произведений.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка рыбки, султанчики на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие рыбки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на султанчик»;</li> <li>- пальчиковая игра «Рыбка плавает в водичке»;</li> <li>- «Найди (цвет) рыбку»;</li> <li>- игра «Рыбалка» с сухим бассейном;</li> <li>- прощание с рыбкой</li> </ul>

10	«Петушок»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить работу по формированию умения слушать и слушать друг друга	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка собачки разных размеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие петушка;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на пёрышки»;</li> <li>-покажи, как «Петушок гуляет, клюёт и т.д.»;</li> <li>- куда петушок спрятался (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук А, У);</li> <li>- петушок хочет и послушать музыку;</li> <li>- прощание.</li> </ul>
11	«Петушок и курочка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительных эмоций	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка петушка, пёрышки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие петушка;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на пёрышки»;</li> <li>-покажи, как «Петушок и курочка гуляют, клюют и т.д.»;</li> <li>- «Помоги петушку найти курочку»;</li> <li>- «Угадай по голосу, кто кричит»;</li> <li>- петушок и курочка хотят и послушать музыку;</li> <li>-прощание.</li> </ul>
12	«Лошадка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка лошадка, султанчики-листочки на дыхание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие лошадки;</li> <li>- упражнение на дыхание «Подуй на снежинку»;</li> <li>- «Научим лошадку играть с язычком»;</li> <li>-покажи, как «Лошадка гуляет, топает и т.д.»;</li> <li>- куда лошадка спряталась (глаза у детей закрыты, потом открыты);</li> <li>- найди пару у домашних животных, послушай кто как кричит;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук И);</li> <li>- лошадка хочет и послушать музыку;</li> <li>- прощание с лошадкой</li> </ul>

13	«Лошадка (большая и маленькая)»	Развитие мелкой общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать положительные отклик на слушание музыкальных произведений.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка лошадка, снежинки на дыхание	- приветствие лошадки; - упражнение на дыхание «Подуй на снежинку»; - «Научим лошадку играть с язычком»; -покажи, как «Лошадка гуляет, топает и т.д.»; - «Разрезные картинки»; - «Угадай по голосу»; - «Звуковая дорожка» (звук И), тихо-громко; - лошадка хочет и послушать музыку; - прощание с лошадкой
14	«Мячик»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, формировать навыки сотрудничества с взрослыми, сверстниками	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, султанчики на дыхание	- приветствие; - упражнение на дыхание «Подуй на султанчик»; -покажи, как «Мячик скачет топает и т.д.»; - куда мяч укатился (глаза у детей закрыты, потом открыты); - Массаж рук, ног с помощью массажного мяча - мы хотим послушать музыку; - прощание с мячиком
15	«Такие разные по размеру мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать умение угадывать настроение по мимике лица.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, султанчики на дыхание	- приветствие; - упражнение на дыхание «Подуй на маленький мячик»; -покажи, как «Мячик скачет топает и т.д.»; - куда мяч укатился (глаза у детей закрыты, потом открыты); - Массаж рук, ног с помощью массажного мяча - мы хотим послушать музыку; - прощание с мячиком

16	«Такие разноцветные мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать эмоциональный отклик на слушание музыкальных произведений.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, султанчики на дыхание	- приветствие; - упражнение на дыхание «Подуй на (цвет) мячик»; - «Поймай мячик»; - «Догони мячик»; - Массаж рук, ног с помощью массажного мяча - Мы хотим послушать музыку; - прощание с мячиком
17	«Такие разные мячики»	Развитие мелкой, общей моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, закреплять формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, мячи разных фактур (твёрдые, мягкие, легкие, тяжёлые)	- приветствие; - упражнение на дыхание «Покачай мячик на животике»; - «Найди мягкий (твёрдый и т.д) мячик»; - «Спрячь мячик»; - Массаж рук, ног с помощью массажного мяча - Мы хотим послушать музыку; - прощание с мячиком
18	«Мишка»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжать формировать эмоциональный отклик на слушание музыкальных произведений.	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, корзинка, разноцветные камешки	- приветствие; - упражнение на дыхание «Покачай мишку на животике»; - «Научи мишку собирать камешки в корзинку»; - «Научим мишку играть с язычком»; «Звуковая дорожка» (звук «Э») - Массаж рук с помощью массажного мяча - Мы хотим послушать музыку с мишкой; - прощание с мишкой

19	«Мишка большой и маленький»	Развитие мелкой, общей, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, продолжить формирование положительного настроения	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, цветные платочки по количеству детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие;</li> <li>- упражнение на дыхание «Покачай мишку на животике»;</li> <li>- «Научи мишку играть с платочками»;</li> <li>- «Научим мишку играть с язычком»;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук «Э» тихо-громко)</li> <li>- Массаж рук с помощью массажного мяча</li> <li>- Мы хотим послушать музыку с мишкой;</li> <li>- прощание с мишкой</li> </ul>
20	«Мишка большой и маленький»	Развитие мелкой, общей, мелкой, артикуляционной моторики, слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного восприятия, речевого дыхания, снятие эмоционального напряжения, закреплять формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками	Цветная гирлянда, зеркальный шар (кратковременное включение на движение), звучащая с голосами животных пирамида, игрушка массажный мячики по количеству детей, погремушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие;</li> <li>- упражнение на дыхание «Покачай мишку на животике»;</li> <li>- «Научи мишку играть с погремушками»;</li> <li>- «Научим мишку играть с язычком»;</li> <li>- «Звуковая дорожка» (звук «Э» тихо-громко).</li> <li>- Массаж ног с помощью массажного мяча</li> <li>- Мы хотим послушать музыку с мишкой;</li> <li>- прощание с мишкой</li> </ul>